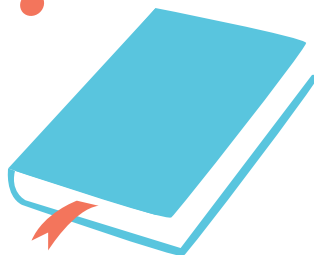




Vianočná knižka sa otvára

Najlepšie detské knihy 2018



Najlepšie detské knihy

Vianočná knižka sa otvára



Určite to poznáte, po príchode do kníhkupectva alebo knižnice, ak máte len chvíľu čas a ste vnímavý pozorovateľ, pocítite to... Tú nezameniteľnú vôňu papiera spojenú s príslubom krásnych príbehov, ale aj vedomostí ukrytých v písmenkách, slovách a obrázkoch. Áno, o tom všetkom sú knihy, o dobrodružstvách, snoch, radoostiach a bolestiach. Dobré knihy nás môžu posúvať k tomu, aby sme boli lepší, vnímavejší a čestnejší k sebe aj k tým, ktorých máme okolo seba. Dobré knihy nás učia pýtať sa, počúvať aj spomaliť a mlčať v tejto rýchlej ukričanej dobe. Dobré knihy otvárajú našim deťom dvere k zvedavosti, predstavivosti, fantázii a k múdrosti. V neposlednom rade čas, ktorý im v tom všetkom na začiatku venujeme, je časom lásky a istoty, z ktorej budú čerpať, keď nebudeme vedľa nich. Vybrať si tie dobré knihy v širokej záplave ponuky nie je vždy jednoduché. Knižnica pre mládež mesta Košice už niekoľko rokov oslovuje v rámci Slovenska rôznych odborníkov na dobrú knihu a čítanie a v spolupráci s nimi pripravuje výber toho, čo vychádza pre deti a mládež.

Za kolektív zostavovateľov tohto výberu vám prajem kopec nezabudnuteľných chvíľ pri spoločnom čítaní s vašimi deťmi.

Iveta Hurná
riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice



u. fond
na podporu
umenia

Publikáciu z verejných zdrojov
podporil Fond na podporu umenia.
Fond je hlavným partnerom projektu.

Obsah

 KNIHY PRE NAJMENŠÍCH / 0 - 3 roky	6 - 8
 KNIHY PRE DETI / 4 - 6 rokov	9 - 11
 KNIHY PRE DETI / 7 - 10 rokov	12 - 14
 KNIHY PRE DETI / 11 - 13 rokov	15 - 17
 KNIHY PRE DETI / 14 - 16 rokov	18 - 20
 KNIHY PRE VŠETKÝCH	21 - 22

NAJLEPŠIE DETSKÉ KNIHY 2018

Vianočná knižka sa otvára

ZOSTAVILI

Markéta Andričíková
Lucia Borovská
Lucia Hlubeňová
Tibor Hujdič
Iveta Hurná
Martina Jánošíková
Viktória Marcinová
Petra Mišáková
Viera Némethová
Alžbeta Uríková
Zdenka Waradzinová

ROK VYDANIA

2018

POČET STRÁN

24

Publikáciu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Publikácia reprezentuje výlučne názor autorov a fond nezodpovedá za obsah publikácie.

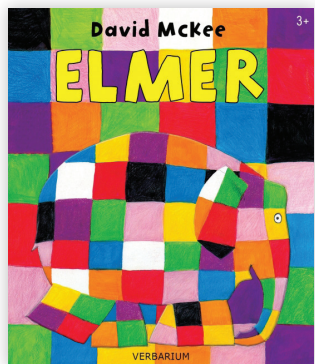
JAZYKOVÁ ÚPRAVA

Mária Marcinová

Bližšie info z predchádzajúcich ročníkov na www.kosicekmk.sk.

GRAFICKÁ ÚPRAVA

Zuzana Bartová
wildflower.sk



David McKee
Elmer

Verbarium/ 2018

Kniha rozpráva príbeh o odlišnosti a zároveň jedinečnosti každého z nás. Robí tak prostredníctvom dobroprajného slona Elmera, ktorého vďaka jeho patchworkovému vzoru na tele jednoducho nemôžete prehliadnúť. Tento milý slon robí radosť deťom po celom svete už 50 rokov.



Jana Necpalová
Zatúlané papučky

Tanečné Divadlo Alternatív/ 2017

Papučky sú milé dielko, ktoré oslovuje deti pomocou slov, obrazu aj hudby. Melodické verše o zvieratkách dopĺňajú nežné pastelové ilustrácie. Výnimočné je však priložené CD. Zhudobnené básne sú ako drobné hudobné obrázky, charakterovo a zvukovo pestré, s potenciálom otvoriť deťom okno do veľkého sveta hudby.

Mária Nerádová
Podme objavovať Slovensko

Meda Studio/ 2018

Prasiatko Oliver nás pozýva na prázdninové túlačky po Slovensku. Prostredníctvom veľkých farebných ilustrácií sa preniesime do Bratislavy, Bojníc, Vlkolínca, Spišského hradu, Slovenského raja, Vysokých Tatier, vydáme sa do jaskýň a baní, navštívime rôzne múzeá a na záver si dáme zaslúžený oddych v kúpeľoch.



Ľuboslav Paľo
Môj kocúr Tamtam

Stonožka/ 2018

Obrázková kniha, ktorá vám povie o všetkom dôležitom v živote malého kocúra: o spánku, jedle, pohladení a nekonečnej hre. Vďaka nádherným celostranovým ilustráciám a veľmi jednoduchému textu je Tamtam skvelý pre najmenšie deti. Získa si však aj srdcia dospelých milovníkov mačiek.



Vojtěch Kubašta
O vlkovi a siedmich kozliatkach

B4U/ 2018

Klasická rozprávka o neposlušných kozliatkach v prevedení českého výtvarníka Vojtěcha Kubaštu očarí deti aj ich rodičov. Autor rozprávku nielen pekne namaloval, dodal jej tiež rôzne priestorové prvky a pohyblivé časti. Spoločné čítanie sa stane hrou.



Eric Carle
Od hlavy po päty

Zelený kocúr/ 2018

Na Slovensko prichádza ďalší titul od kráľa detského leporela, Erica Carleho. Kým v Nenásytnej Húseničke deti ráтали ovocie, dni v týždni a bolavé bruchá od prejedenia, v knižke Od hlavy po päty budú natahovať krky ako žirafy, tliekať ako tulene či prehýbať sa ako mačky. Ide o skvelú hravú knižku, ktorú si s deťmi naozaj užijete.



Pavla Hanáčková
Uč sa farby s čarovným kolieskom

Albatros/ 2018

Leporelo s prekvapením. Na každej dvojstrane nájde malý zvedavec čarovné koliesko. Dieťa prstekom otočí kolieskom a pod ním sa objaví nový obrázok! Zábavný koncept, ktorý deti len tak ľahko neomrzí. V sérii si môžete vybrať z knižočíek o číslach, tvaroch alebo protikladoch. Všetky s milými ilustráciami.

Ingela P. Arrhenius
Kde je pani Sova?

Svojtka/ 2018

Odklápacie okienka sú zárukou zábavy. A tieto sa len tak ľahko nepokrčia. Sú totiž z mäkučkej plsti. Pod nimi sú ukryté rôzne zvieratká. Na záver nájdete malé zrkadielko, kde sa váš drobec uvidí. Ilustrácie švédskej autorky sú krásne farebné a jednoduché. Výborná objavovacia kniha aj pre deti okolo 1 roka.

Počujem...malí hudobníci

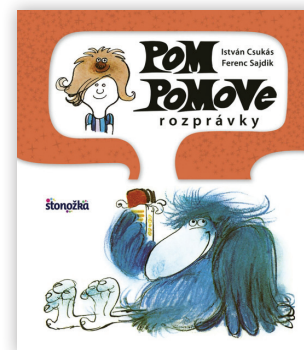
YoYo Books/ 2018

Opäť jedno zvukové leporelo, z ktorého nerozbolí hlava! Táto séria leporiel Počujem... totiž používa iba autentické zvukové nahrávky a v každej knižke je ich iba šesť (teda tak akurát). Vybrať si môžete z knižočíek so zvukmi domácich alebo lesných zvierat, áut a takisto hudobných nástrojov.

Svetlana Kapalková
Ľudmila Mičianová
Stratený šál

Egreš/2018

Hugo pri šantení so svojim psíkom Ňufom stratí hnedý šál. Hľadá ho na záhrade, hľadá ho v dome. Ten betár šálisko vždy vyzerá ako čosi iné, raz ako varecha, inokedy ako ceruzka, či dokonca čokoláda. Podarí sa mu ho nájsť? Autorky - logopedičky poskladali vety v príbehu tak, aby u detí podporili rozvoj reči, naučili ich používať predložky a rozšírili im slovnú zásobu.



István Csukás – Ferenc Sajdik
Pom Pomove rozprávky

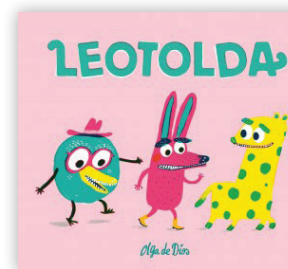
Stonožka/ 2018

Pom Pom je strapaté stvorenie, ktoré sa vie na všeličo premeniť. Najradšej však sedí na Bambulkinej hlave a rozpráva jej veselé príbehy – o vtákovi Artúrovi Buchtovi, ktorý zbožňuje čokoládu, o nezbednej hodinovej Skočpružinke či pohnevaných topánkach. Krásne ilustrovaná reedícia nášho detstva, plná humoru a fantázie, zabaví deti aj ich rodičov.

Anita Ganeri
Farebný svet zvierat

Slovart/ 2018

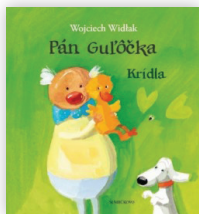
Príroda a zvieratá majú tie najpestrejšie farby na svete. Táto encyklopédia ponúka stovky fascinujúcich fotografií z bohatej zvieracej ríše, zoradených podľa farebnej škály. Dieťa tak spoznáva a uvedomuje si farby a tvary mnohých zvierat - od žltého kuriatka či pytóna, až po pestrofarebného páva či chrobáka krasoňa.



Olga de Dios
Leotolda

Egreš/ 2018

Leotolda je najfarebnejšia kniha tohto roka! Schováva v sebe záhadu, ktorou je Leotolda samotná. Budete ju hľadať s Leotoldinými priateľmi a verte, že vždy keď sa vám bude zdať, že už-už tušíte ako sa to celé asi vyvinie, všetko sa prudko zmení. Varovanie: nečítať od konca!



Mária Ďuričková
Janko Hraško

Ilustroval: Vlado Král
Buvik/ 2018

Je to tretia zo série dvojzprávkových knížiek, ktoré musíte otočiť dolu hlavou, aby ste spadli do nového príbehu. Znovu ide o klasické slovenské príbehy a znovu v krásnej modernej úprave ilustrátora Vlada Krála, ktorý im nesmierne pristane. Rozprávky sa vám budú zdať trochu známe a zároveň úplne nové.

Amanda McCardie
Knižka o pocitoch

Ilustroval: Salvatore Rubbin
Enigma/ 2018

Táto knižka ponúka sled bežných situácií (naozaj bežných, vo väčšine spoznáte vašu rodinu), ktoré v dieťati spúšťajú najrozličnejšie emócie. Je písaná láskavo a zrozumiteľne vysvetľuje, čo všetko môžu detské telíčka prežívať, keď sa zlostia, smútia či radujú. Knihu dopĺňajú hravé a výstižné ilustrácie.

Wojciech Widłak
Pán Gulôčka Kridla

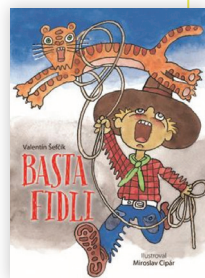
Ilustrovala: Elżbieta Wasiuczyńska
Slniečkovo/ 2018

Dobrosrdečný Pán Gulôčka a jeho nezvyčajní priatelia - psík Pluzgierik, kačka Katastrofa, mucha Bzuk-Bzuk - sa vždy zaujímajú a starajú jeden o druhého. V krásne ilustrovanej knihe, pokračovaní obľúbených príbehov, spolu cestujú vlakom, spia v stane, nakupujú, cvičia, chodia na prechádzky, a zakaždým sa pekne rozprávajú.

Valentín Šefčík
Basta Fidlí

Ilustroval: Miroslav Cipár
Slovart/ 2010, 2017

Hravá, nonsensová, humorná, rytmicky viazaná poézia válkovského typu. Vtipné básne a básničky s prekvapujúcimi pointami hovoria o všeličom: Správa vo fľaši pláva vo vani, kostra má problémy s kostami, ťažká je práca paparazza... Okrem vydarených básní deti pobavia aj veselé ilustrácie Miroslava Cipára.



Klára Jarunková
O psovi, ktorý mal chlapca

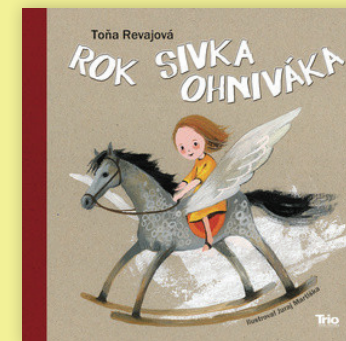
Ilustovala: Dana Zacharová
Trio Publishing/ 2013, 2016

Toto je dnes už kultová knižka o psíkovi, ktorý bol presvedčený, že každý pes potrebuje človeka, a preto si teda toho svojho našiel. Príbeh je kratší a sústredený, vďaka čomu z neho vyrastajú dve jasne vykreslené postavy láskavého chlapčiska a jeho cieľavedomého psa. Aj do jablka bude ochotný sa kvôli chlapcovi zahryznúť!

Toňa Revajová
Rok Sivka Ohniváka

Ilustrácie: Juraj Martiška
Trio Publishing/ 2018

Škôlkarka Anna túži byť prváčkou ako jej sestra Magdalénka. Dokonca sa naučí aj čítať, no na svoju skutočnú prváčku triedu musí trpezlivo počkať. V čakaní jej pomáhajú chápatí rodičia, Magdalénka, aj spolužiak Jožko Vrana so svojim koníkom Sivkom Ohnivákom. Krásna kniha o ozajstných medziľudských vzťahoch a láske.

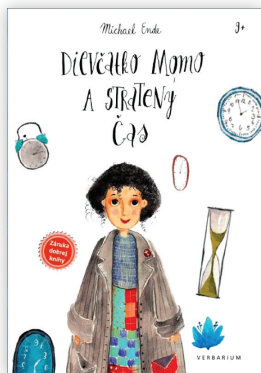


Kateryna Mikhalitsyna
Oksana Bula
Kto rastie v sade, Kto rastie v parku

Stonožka/ 2018

Ak sa so svojimi deťmi potrebujete zastaviť, rozhliadnuť sa vôkol seba a pozorne načúvať rozprávaniu stromov či vtákov, tieto knihy vám na to vytvoria ideálny priestor. Ocítate sa v podmanivých, krásne ilustrovaných príbehoch slávika v sade a malého semienka v parku a naučíte sa, že na všetkých drobnostiach záleží.





Michael Ende
Dievčatko Momo a stratený čas

Ilustrovala: Nikol Aronová
Verbarium/ 2018

Ak ste za klasiku, ponorte sa do sveta dievčatka Momo. Nikto nevie, odkiaľ sa vzalo, a všetci si obľúbia jeho schopnosť počúvať druhých. Na strane zla sú tajomní muži v sivom, ktorí začnú obchodovať s časom. A čas sa začne strácať. Možno vďaka tejto knihe niektorí z čitateľov vyriešia náš problém: "Nemám čas."



Jana Šajgalíková
Ema a Max. Rozprávka o psíkovi Gagarinovi

Ilustrovala: Daniela Olejníková
LIC/ 2018

Dva detské pohľady na svet okolo a snaha napísať knihu pre dospelých, aby lepšie rozumeli deťom. Do toho vstupuje hľadanie strateného psa a prekážky, ktoré prináša striedavá rodičovská starostlivosť. Nad celou knihou visí sila priateľstva. Je pre čitateľov, ktorí majú radi silné emócie.

Daniel Hevier
Vtáčia legenda

Ilustroval: Vladimír Král
Trio Publishing/ 2018

Piatak Peter a dedo, prezývaný Stehlík, si cestu lietadlom spríjemňujú vymýšľaním príbehov. Dedo začne s ľahkosťou rozmotávať legendu z jeho obľúbeného vtáčieho sveta, v ktorej je aj kus skutočnosti. Táto kniha je dokonalou ukážkou toho, ako ľahko sa dá spoločne s deťmi tvoriť.



Maja Säfström
Ilustrovaný atlas neveriteľných faktov o zvieratách

Preklad: Magdaléna Poppelková
Albatros/ 2018

Množstvo užitočných odpovedí na zvedavé otázky malých biológov. Nie je tam veľa textu, ale tých pár slov vám v hlave spustí lavínu ďalších zvedavých otázok a nakoniec celá rodina skončíte ponorená do rôznych encyklopédií a ešte aj počas raňajok budete rozprávať o svojich objavoch.



Bianca Pitzorno, Quentin Blake
Domček na strome

Ilustroval: Quentin Blake
Verbárium/ 2018

Je veľa dobrých príbehov odohrávajúcich sa na strome. Aj tento vás príjemne prekvapí - pretože jeho autorka má fantáziu ako dieťa, jej hrdinovia sú naozaj nápadití a hraví, a ako to býva, je tam aj jeden nepriateľský sused, starúch Bruno, príšerný klamár. Knihu ilustroval dvorný ilustrátor Roalda Dahla, Quentin Blake.



Gerti Tetzner
Tri životy Maxi

Ilustrovala: Broňa Schragge
E.J. Publishing/ 2018

Podľa obálky je to dievčenská kniha, ale desaťročná Maxi prežíva pochybnosti, ktoré trápia asi aj chalanov v jej veku. Maxi dostane šancu vyskúšať si život v koži svojich spolužiakov, a tak odhaliť veci, ktoré na prvý pohľad nevidieť.



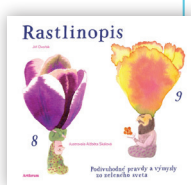
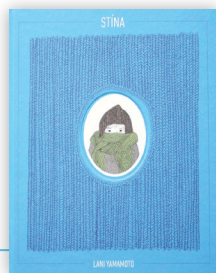
Romana Romanyšyn
Andrij Lesiv
Takto vidím
Slovart/ 2018

Prekrásne ilustrovaná knižka o tom, ako funguje zrak, čo to znamená vidieť, prečo existujú farby, ale aj o tom, že svet je krajší, keď sa naň nepozerala len svojimi vlastnými očami. Svedčí o tom aj prestížne ocenenie Ragazzi award, ktoré si tvorcovia odniesli z Medzinárodného veľtrhu detských kníh v Bologni.

Lani Yamamoto
Stína

Knižná dielňa/ 2017

Priateľstvo je liek. Aj pre Stínu, ktorá sa bráni novým veciam a radšej zostáva uzavretá vo svojej bubline. Dokonca čitateľom pripravila nákresy a návody, ako tráviť čas, keď nikto nie je okolo. Alebo práve naopak, keď sú okolo kamaráti. O tejto knihe budú deti dlho diskutovať a vracat sa k nej.



Jiří Dvořák
Rastlinopis

Ilustrovala: Alžběta Skálová
Artforum/ 2018

Aj vo svete rastlín je plno zaujímavých príbehov s nádhernými ilustráciami. Viazu sa k nim rôzne hádanky a veršovanky. Malí aj veľkí botanici budú prekvapení, ako beletristicky sa dá pozerat na encyklopedické fakty. A učiteľia nájdu inšpiráciu na odľahčenie hodín biológie.

Peter Karpinský
Ako sme s Ťukťukom ťukťukovali

Ilustrovala: Martina Matlovičová
Slovart/ 2018

Už to, že ide o druhé vydanie tejto knihy, o niečom svedčí. Záhadná bytôstka Ťukťuk vystrája presne tak, ako to deti majú rady. A nenápadne im do hlavičiek ukladá pohrávanie sa so slovom. Po prečítaní príbehu sa doma pravidelne ťukťukuje.



Kieran Larwood
**Päť kráľovstiev (1):
Legenda o Podkinovi
Jednouchom**

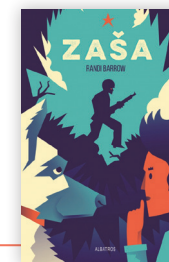
Stonožka/ 2018

Nechajte sa unášať napínavým dobrodružstvom, v ktorom sa pred vašimi očami zmení ľahkovážny a lenivý syn náčelníka na neohrozeného bojovníka a vodcu kráľíkov. Prepracované perové kresby príjemne navodzujú atmosféru deja. Kniha priam stvorená na zimné večery, ehm, vlastne večer.

Randi Barrow
Zaša

Albatros/ 2018

Koniec 2. svetovej vojny v Sovietskom zväze. Chlapec Michail, ktorý žije so svojou matkou a súrodencami, nájde umierajúceho muža s nemeckým ovčiakom a začína sa dobrodružstvo s následkami vojny plné predsudkov, strachu a nenávisťi, ale aj odpustenia, lásky a priateľstva.



Piotr Socha/
Wojciech Grajkowski
Stromy

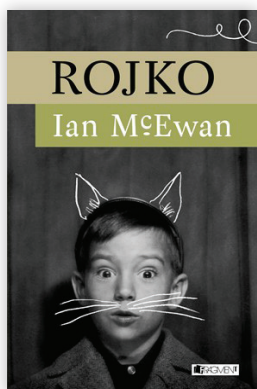
Slovart/ 2018

Osvedčené autorské duo po slávnych Včelách prináša ďalšiu veľkoformátovú, populárno-náučnú knihu, ktorá je vďaka originálnym ilustráciám pastvou pre oči. Kniha vás zasväti do tajov stromov a prezradí vám fascinujúce fakty nielen o stromoch a ich symbolike, ale aj o dreve či domoch na stromoch.

Helge Torvund
Vivaldi

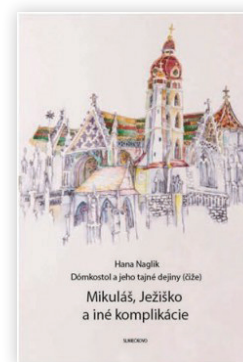
Knižná dielňa/ 2018

Príbeh v škole šikanovanej Tyry. Tyra, ktorá v škole nerozpráva a ostáva zatvorená vo svojom bohatom vnútornom svete, nachádza v mačiatku svojho jediného priateľa. Počúva tiež Vivaldiho, hudbu, ktorá je rozprávaním bez slov. Krásne ilustrovaná kniha tichej bolesti nás učí mať otvorené oči aj srdcia pre tých okolo nás.



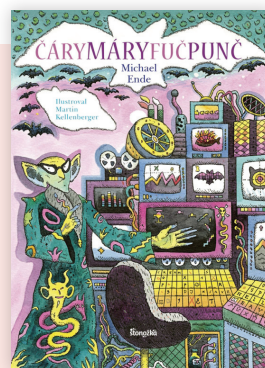
Ian McEwan
Rojko
Fragment/ 2017

Tichý desaťročný Peter Fortuna žije s rodičmi a mladšou sestrou v priemernej rodine. Peter však najradšej sníva a vymýšľa svoj svet do absurdných dôsledkov. Čo by bolo, keby bolo a všetko okolo by sa správalo trochu inak? Vstup do tohto nevšedného sveta nám pripomína, aké dôležité sú sny a snívanie.



Hana Naglik
Mikuláš, Ježiško a iné komplikácie
Slniečkovo/ 2018

Predvianočné adventné obdobie môže byť niekedy veľmi zaujímavé. Piatak Mikuláš, miništrant z Dómu sv. Alžbety, ho prežije so svojou kamarátkou Luciou, aj s oživenými sochami svätcov. Spoločne tak spoznáme nielen zákutia gotického chrámu, ale aj bolesti a radosti Mikuláša, jeho rodiny a chorej Lucie.

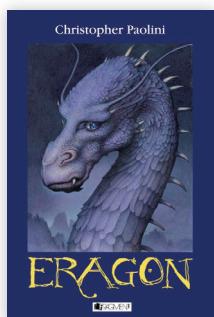
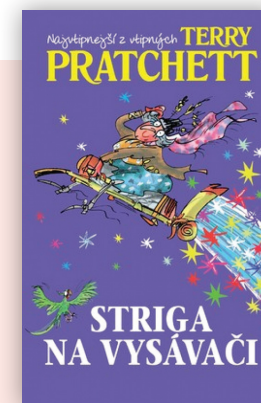


Michael Ende
Čárymáryfučpunč
Stonožka/ 2018

Po prvý raz si môžete v slovenčine prečítať rozprávku z pera autora Nekonečného príbehu. Tajomná atmosféra a napínavý dej, okorený vtipom a satirickou kresbou postáv, sú zárukou čítania na dúšok. Veľkorysé ilustrácie vystihujú magický a humorný rozmer rozprávky. PS. Dávajte si pozor na knižošomrošov!

Terry Pratchett
Striga na vysávači
Slovart/ 2018

S touto poviedkovou knihou Terryho Pratchetta sa opäť nebudete nudiť. Bláznivý, fantazijný a vtipný svet, kde stretnete rôzne podivuhodné postavy a čudesné tvory, určite očarí všetkých, ktorí milujú neočakávané konce a zvraty. Vtipné, jednoduché ilustrácie Marka Beecha a dynamická grafika textu dodávajú ďalší rozmer.



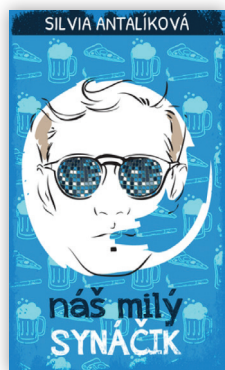
Christopher Paolini
Eragon
Fragment/ 2007

Jedna z mála kníh, ku ktorej sa vždy s láskou vraciam. Eragon je prvou časťou pútavej fantasy tetralógie Odkaz Dračích jazdcov. Príbeh chudobného chlapca, z ktorého sa stane obávaný dračí jazdec, je majstrovským dielom imaginácie s množstvom nezabudnuteľných postáv a s hlbokou myšlienkou.



Ernst H. Gombrich
Stručné dejiny sveta pre mladých čitateľov
Slovart/ 2016

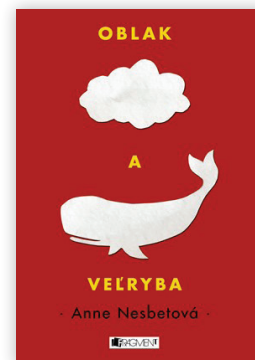
Knih venovaná mladším záujemcom o históriu opisuje dejiny ľudstva, dejinné konflikty a významné osobnosti veľmi dobrým a prijateľným jazykom. Podtitul „So spomienkou je to už tak. Svetíme si ňou do minulosti“ nám veľmi jasne pripomína potrebu poznania minulosti, aby sme sa v budúcnosti nestratili.



Silvia Antalíková
Náš milý synáčik

Slovart/ 2018

Som Peter, mám 16, chcem žiť naplno, všade, intenzívne, život je zábava, život je hra! Som Jana, šestnásť rokov sa snažím zvládať Petra, no pohár pretiekol, na rade je jeho otec. Som Mato, prvé synove narodeniny a hneď má sedemnást – je to rozhodne iné. Je to na prášky! Alebo niečo vymyslím...



Anne Nesbetová
Oblak a veľryba

Fragment/ 2018

Vedia vaše deti, ako fungoval život za socializmu? S Noahom to zažijú na vlastnej koži. Z Ameriky sa presťahujú do východného Berlína za železnú oponu, do mesta rozdeleného Múrom, kde treba dodržiavať jasné pravidlá. Hlavne sa nepýtať čudné otázky. Tajné spisy im odhalia reálne historické súvislosti.



Alice Broadway
Tinta

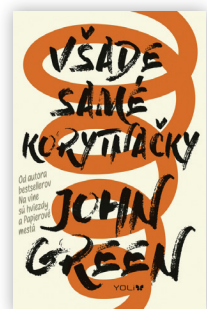
CooBoo/ 2018

Čo si dám vytetovať ako prvé? Čím sa chcem zapísať do pamäti ostatných? Vaše zlyhania aj úspechy si môžu všetci prečítať rovno z vašej kože. Absurdné? Desivé? Navyše príbeh na tele Leorinho otca po jeho smrti niekto prepísal. Zdá sa, že ani budúcnosť ľudstva nie je chránená pred manipuláciou s pravdou.

Neil Gaiman
Severská mytológia

Slovart/ 2018

Svet severských mýtov, legiend a bájí dôvtipne prerozprával známy britský spisovateľ a popularizátor čítania. Nástročných môžu zaujať práve krátke príbehy o zázračnom mýtickom svete mocných bohov a bohýň so svojimi slabôstkami, príbehy plné odvahy, vášne, zrady a drobných lstí. Gaiman je rozprávač 21. storočia.



John Green
Všade samé korytnačky

YOLi/ 2018

Aza má 16 a trpí obsesívno-kompulzívnou poruchou. Nevie regulovať svoj prúd myšlienok, občas sa cíti ako vymyslená, zaseknutá vo svojom vnútri. Píše eseje, číta knihy, jazdí na aute a veľmi dobre si rozumie s kamoškou Daisy a Davisom, synom zmiznutého miliardára. Rozvíri vo vás otázky o živote, knihách, aj súhvezdiach.



Kelly Barnhillová
Dievča, ktoré pilo mesačný svit

CooBoo/ 2018

Volá sa Luna. Žije v zázračnom svete, kde ju vychováva čarodějnice a jej najbližšími sú netvor a malý dráček. Luna je naplnená kúzлами ako váza vodou. Dospievanie je pre každé dievča časom zázrakov. Jej život, telo, sny a túžby sa menia. Luna sa v príbehu stane starou ženou i dievčatkom, bude niekde medzi nimi. Bude aj všetkými naraz.



Dominika Gawliczková
Dominika na cestě Jižní Amerikou

CPRESS/ 2018

10 mesiacov, 8 krajín, 1 motorka, veľa odvahy, strachov, kopa zážitkov a jedna 24 ročná, meter a pol vysoká dievčina. Dominikin cestopis je niekedy drsný, plný adrenalínu, nečakaných udalostí a humoru. Zistíte, kde v Južnej Amerike počut „Tancuj, tancuj, vykrúcaj“, kde nájdete čarodejnícky trh a kde najšťastnejších ľudí. Fotky krajiny vám vyrazia dych!

Thibault Damour
Záhady kvantového světa

Argo/ 2018
komiks

Šarmantný francúzsky komiks špeciálne poteší 14 a viac ročných so záujmom o mikrosvet a fyzikálne zákonitosti. S Bobom sa môžu bezpečne pýtať a tiež si priznať, že nevedia. Bob postupne stretáva zakladateľov modernej fyziky, diskutuje s nimi a zisťuje, že vedecký vývoj je svetom zvedavých ľudí a neustálych experimentov.



Ari Folman/
David Polonsky
Deník Anne Frankové

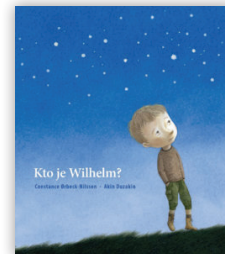
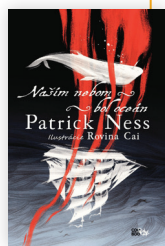
Triáda/ 2017
komiks

Vnútrotný svet trinásťročnej Anny Frankovej je pestrý a intenzívny - akoby sa s vami tu a teraz rozprávala. Keby žila dnes, bola by isto blogerka. Keby bola prežila druhú svetovú vojnu, bola by z nej tá najchápavejšia mama. Čo keby ste jedného dňa stratili svoju slobodu vy? Komiksovú spracovanie tohto nádherného diela vás zasiahne.

Patrick Ness
Naším nebom bol oceán

CooBoo/ 2018

Autor knihy Sedem minút po polnoci tu spracúva kultový román Biela veľryba. Oceán je miestom boja, a život je tak trochu oceánom plným emócií. Je to príbeh o svete veľrybieho spoločenstva, o polopravdách a mýtoch, ktorým veríme a máme z nich strach. Knihu podčiarkujú nádherné ilustrácie Roviny Cai.



Constance Orbeck-Nilssen
Kto je Wilhelm?

Slovart/ 2018

Malý chlapec prichádza za dospelými s veľkou otázkou: Kto som? Alebo konkrétnejšie a naliehavejšie: Kto je Wilhelm? Odpovede mamy, otca, babky či dedka namiesto rozmotania tajomstva ľudskej existencie všetko ešte viac zamotávajú. A tak sa Wilhelm pýta ďalej a ďalej. Kto je Wilhelm? Je nenaivné filozofické dielko pre deti v krátkych nohavičiach.

Anna Höglund
O tomto sa človek rozpráva len s králikmi

Knižná dielňa/ 2017

„Na svet som prišiel v jeden jarný deň pred trinástimi rokmi. Takmer ihneď som to olutoval.“ Takto sa začína kratučký príbeh trinásťročného chlapca, ktorý sa uprostred ľudí cíti byť králikom s veľkými ušami. Humor namiešaný s pokojnou a nepoučujúcou múdrosťou umožňuje hlboký ponor do životného pocitu dospievajúcich.



Evelina Daciute
Aušra Kiudulaite
Šťastie je líška

Stonožka/ 2018

Šťastie je líška je kniha, z ktorej vonia čerstvo upečené pečivo, o ktoré sa Jakub podelí s trochu náladovou a trochu pichlavou líškou. Jakub a líška nás polahky, hojdajú sa na hojdačke, vtiahnu do filozofických a tajomných úvah o tom čo nás robí šťastnými. A vás čo robí šťastnými?

Kaldestad Roald
Dvestošesťdesiatdeväť dní dažďa

Knižná dielňa/ 2018

Kolkokrát sme počuli (či povedali) tú vetu: nebuď smutný, to prejde... A pomohlo to? Či to skôr prehĺbilo pocit, že mi nikto nerozumie? V tomto príbehu chlapec smúti za svojou najlepšou priateľkou. Dlho. Veľmi dlho. Krásne spomienky naraz vyvolávajú šťastie i bolesť. Kým sa užialené mladé srdce otvorí novému priateľstvu, tak to „chvíľu“ trvá. U niekoho aj 269 dní dažďa.





Richard Adams
Daleká cesta za domovom

Slovart/ 2017

Dvaja králičí bratia nahovoria malú skupinku neúspešných králikov na útek pred nejakou nejasnou, blížiacou sa pohromou. Z bezpečia králičej kolónie sa vrhnú do nebezpečného sveta plného predátorov. Strach, nádej, neustále ohrozenie, neochvejná odvaha a túžba po slobode sú ich sprievodcami na ceste do nového zaslúbeného domova.



Iwona Chmielewska
Dvaja ľudia

OZ Slniečkovo/ 2017

Dvaja ľudia sú zbierkou nádherných správ. Sú o našom otváraní a uzatváraní sa voči druhému. O približovaní. O odmietaní. O dávaní. O prijímaní. O odlišnosti. Jednoduché slová o niečom, čo vôbec nie je jednoduché - o láske. Mimoriadna obrázková kniha, ktorá sa nedá zavrieť do žiadnej vekovej kategórie.

Patrick Ness
Počúvaj nôž

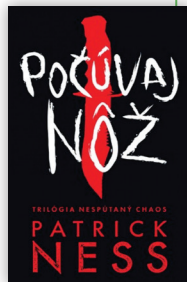
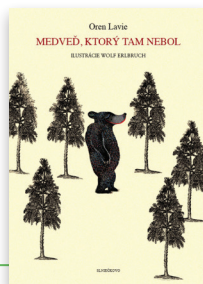
Slovart/ 2018

Predstavte si svet, v ktorom neexistuje tajomstvo, kde všetci počujú vaše myšlienky, to za čo sa hanbíte, čoho sa bojíte, o čom snívate, nahlas. Toto je desivé miesto, v ktorom žijú iba muži. A predstavte si, že ste na úteku, bojujete o holý život a prenasledovatelia vaše myšlienky počujú. Počúvaj nôž je prvá časť výnimočnej dystopickej trilógie.

Oren Lavie
Wolf Erlbruch
Medveď, ktorý tam nebol

OZ Slniečkovo/ 2017

Delikatesa nonsensej literatúry, nad ktorou sa budú chichotať všetci rodičia a deti od osem rokov.



MARKÉTA ANDRIČÍKOVÁ / kategória 4 – 6 rokov /

vysokoškolská pedagogička, ktorá sa zaoberá svetovou literatúrou a recepciou textov určených pre detského čitateľa. Doma má troch vášnivých čitateľov: manžela, tiež literárneho vedca, a dvoch synov.

LUCIA BOROVSÁ / kategória 14 – 16 rokov /

pôsobí v neziskovej organizácii Indícia, kde sa venuje oblasti zmeny prístupu vo vyučovaní na základných školách. Je tiež zakladajúca členka občianskeho združenia Úlet s knihou, prekladateľka na voľnej nohe a mama dvoch detí.

LUCIA HLUBEŇOVÁ / kategória 11 – 13 rokov /

knížna redaktorka, prekladateľka, blogerka a predovšetkým tuláčka po knihách. O knihách píše aj na svojom blogu na stránkach Denníka N.

TIBOR HUJDIČ / kategória Knihy pre všetkých /

propagátor čítania detí a deťom. Vede semináre pre knihovníkov o práci s detským čitateľom a semináre pre učiteľov o čitateľskej gramotnosti. Je neúnavným hľadačom skvelých kníh pre deti a mládež a neúnavným čitateľom všetkým rodičom a deťom, ktorí chcú skvelú knihu pre deti počúvať.

IVETA HURNÁ / kategória 11 – 13 rokov /

riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice. Svoju každodennou prácou, spolu s kolektívom pracovníčok, dokazuje, že úloha „zaujať deti a dať im do ruky knihu, ktorá ich upúta a priláka aj na ďalšie čítanie“ je viac ako ťažká, ale nie nemožná.

MARTINA JÁNOŠÍKOVÁ / kategória 7 – 10 rokov /

študovala bábkoherectvo a v súčasnosti sa venuje dramatickej výchove a metódam storytellingu. S deťmi pracuje v dramacentre Edudrama, no nájdete ju aj v sérii interaktívnych workshopov kníhkupectva Artforum Posvieťme si spolu na sny.

VIKTÓRIA MARCINOVÁ / kategória 4 – 6 rokov /

prekladateľka a redaktorka, ktorá zo všetkého najviac povzbudzuje rodičov, aby deťom čítali od narodenia. Nájdete ju na webovom portáli Čítajme si spolu.

PETRA MIŠÁKOVÁ / kategória 14 – 16 rokov /

je knihovníčka na rodinnej pobočke petržalskej knižnice a zároveň recenzentka a editorka pre portál Uletsknihou.sk. Okrem iného sa venuje biblioterapii, teda takej práci s príbehom, pri ktorej sa lieči duša.

VIERA NÉMETHOVÁ / kategória 14 – 16 rokov /

vedúca knižnično-informačných služieb a metodička v Miestnej knižnici Petržalka. S knihami sa vždy snaží pracovať tak, aby pri stretnutí s deťmi knihy a aj deti oživali.

ALŽBETA URÍKOVÁ / kategória 0 – 3 roky /

v súčasnosti mama na plný úväzok, no po nociach neúnavná hľadačka najkrajších detských kníh u nás a za hranicami. Jej blog Malý pampúch sa dostal do desiatky najlepších slovenských knižných blogov.

ZDENKA WARADZINOVÁ / kategória 0 – 3 roky /

inšpiratívna knižná blogerka, ktorá sa doma snaží vychovávať budúcu knihomoľku Mimi. Ich spoločné knižné tipy nájdete na blogu Mimi malá knihomilka.



ISBN: 978-80-89161-53-9



9788089161539