



● Katalóg *Najlepšie detské knihy roka* nájdete aj na webovej stránke www.najlepsiedetskeknihy.sk.

NAJLEPŠIE DETSKÉ KNIHY ROKA 2023

ZOSTAVILI

Markéta Andričíková
Miroslava Biroščáková
Michaela Dobříková
Monika Freml
Miriam Halamičková
Zuzana Herbrychová
Lucia Hlubeňová
Veronika Ingotová
Martina Jánošíková
Viki Marcinová
Ľudmila Mičianová
Petra Mišáková
Viera Némethová
Dominika Petáková
Mirka Trippé
Alžbeta Uríková

JAZYKOVÁ ÚPRAVA

Dominika Petáková

GRAFICKÁ ÚPRAVA

Zuzana Bartová
wildflower.sk

ROK VYDANIA

2023

POČET STRÁN

24

Deň strieda noc, týždne a mesiace ubiehajú... Znova prichádza vianočné obdobie, krásne spoločné večery pri šálke čaju, čas obdarovania. Zároveň je to však čas s našimi deťmi. A aký program pre ne vymyslieť? No predsa s knihou – spoločné čítanie s deťmi a deťom je niečo, na čo budeme stále spomínať. A verte, že na to budú spomínať aj ony, keď už budú veľké.

Predstavujem si knihu, ktorú by som si prečítala, knihu, ktorú chcem mať doma v knižnici, a knihu, ktorá by sa páčila deťom. Práve ste otvorili katalóg najlepších detských kníh roka. Pozeráte si názvy kníh, obálky, anotácie, zaradenie do vekovej kategórie a možno premýšľate, prečo sú tam práve tieto. Sú to knihy, ktoré sa určite oplatí prečítať, ktoré je výborné mať doma v knižnici a ktoré by bolo skvelé mať aj vo svojich triednych knižniciach.

Začítajte sa, ponorte sa do príbehov, listujte si, relaxujte a učte sa. Knihy nám dávajú rozhľad, ktorý budeme márne hľadať niekde inde. Viete, čo je totiž navždy? Láska ku knihám.

Deťom želám krásne budovanie vzťahu a priateľstva s knihou. A dospelým, aby si v tom výbere detských kníh našli aj čosi pre seba. Lebo deťmi sme stále...

Veľa lásky a krásnych príbehov želám.



Kamila Prextová

riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice

„... pretože keď čítame, všetko sa mení,“ povedal Neil Gaiman, anglický autor kníh pre dospelých aj mládež. A je to tak: keď čítame svojim deťom (dávno pred tým, než začnú rozprávať), aj naša rodina sa mení. Časom vyhradeným na čítanie dávame dieťaťu svoju nerušenú pozornosť a tá mu zase hovorí, že ho ľúbime. Vo chvíľach s knihou sa môžeme plne nechať viesť dieťaťom: čítať obľúbenú pasáž, skúmať obľúbenú ilustráciu, vymýšľať vždy nový koniec už známeho príbehu. Môžeme byť rodičom, ktorý súhlasí, nadchne sa, nechá sa prevkapiť, pridá sa na stranu detí, a to vlastne bez ohľadu na to, či čítame batolaťu alebo začínajúcemu čitateľovi. Toto všetko nás mení: sme si bližšie, ľúbime sa viac. Táto zmena ale úzko súvisí s tým, či sa nám podarilo vyčarovať knižku práve pre to naše dieťa, pre jeho záľuby a vek. Nech vám je aj v tomto roku náš katalóg sprievodcom a povzbudením.









Viki Marcinová
Krajina čitateľov, o. z.

Keď som minulý rok po prvýkrát držala v rukách *Najlepšie detské knihy roka 2022*, vedela som, že bansko-bystrickí rodičia – čitatelia Verejnej knižnice Mikuláša Kováča – sa k ďalšiemu vydaniu jednoducho musia dostať! Slovo dalo slovo, spojili sme sily s Knižnicou pre mládež mesta Košice a tento katalóg už bude svetom krásnej literatúry sprevádzať aj nás v Banskej Bystrici. A úprimne, je jedno, či čítame v srdci Slovenska alebo na jeho východe – dôležité je, aby sme spolu s deťmi čítali, rozprávali sa o príbehoch a tak im odovzdávali z nás to najlepšie – veď práve to je zmyslom rodičovstva. Nech vás, milé rodinky, na ceste poznania sprevádzajú aj kvalitné detské knihy.



Iveta Babjaková
riaditeľka Verejnej knižnice
Mikuláša Kováča

Obsah

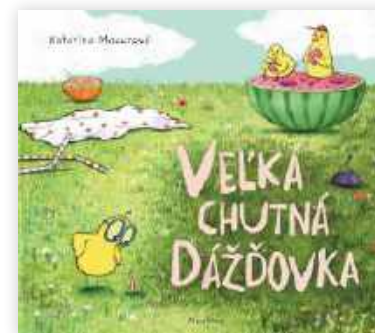
 Knihy pre najmenších 0 – 3 roky	6 – 8
 Knihy pre deti 4 – 6 rokov	9 – 11
 Knihy pre deti 7 – 10 rokov	12 – 14
 Knihy pre deti 11 – 13 rokov	15 – 17
 Knihy pre deti 14 – 16 rokov	18 – 20
 Knihy pre všetkých	21 – 22



Mária Števková
Eniki Beniki

Buvik • ilustrácie: Mária Nerádová

Najmilšie slovenské rečňovanky v žiarivých farbách a modernej úprave. Na mnohé si možno spomeniete z detstva. Aj vaše deti si iste budú pamätať chvíle spoločného čítania bláznivých básničiek a obzerala vtipných ilustrácií. Ak pridáte k čítaniu nejakú jednoduchú a láskavú hru (šteklenie, vytlieskavanie, dupoty), budete mať o zábavu postarané.



Katarína Macurová
Veľká chutná dážďovka

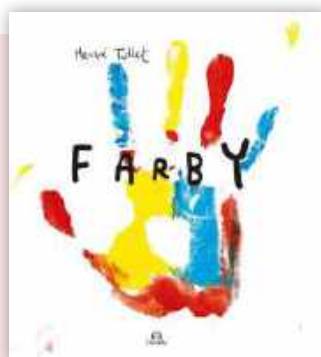
Albatros

Katarína Macurová je slovenská ilustrátorka svetového formátu v tvorbe tzv. picture books. Jej ďalšia kniha *Veľká chutná dážďovka* obsahuje krátky text s vtipnou pointou a hýri veselými obrázkami. Hlavných hrdinov – kuriatka Pipa, Baa a Kimčiho – si zamilujete. Knihu budete čítať znovu, stále, opakovane. Kto ju bude vedieť prvý naspamäť? Vy alebo vaše dieťa?

Hervé Tullet
Farby

Citadella

Miešať farby je ohromná zábava, no ešte väčšia vtedy, keď to všetko vyzerá ako jedno veľké kúzlo. Či už ste fanúšikovia legendárnej *Knížky*, alebo o Tulletovi počujete prvý raz, *Farby* zaručene nesklamú žiadne dieťa. Okrem toho, že sa veľmi nenápadne naučí, ako farby vznikajú, bude mať aj nefalšovaný pocit, že ich vyčarovalo samo. (A bez neporiadku!)



Camille Jourdy
Zvieratká celého sveta

Ikar/Stonožka • preklad: Lucia Hlubeňová

Trojica malých kamarátov má vždy chuť na hry. Radi do nich zapoja aj zvieratká zo všetkých kútov sveta. Jar prichystá zábavu na dvore, leto preteky v savane, na jeseň schovávačka v lese a zima prekvapí sánkami na póloch. Nežné ilustrácie, radostná a pokojná atmosféra príbehov posobí ako balzam na dušu rodičov aj detí.



Xavier Deneux
Moje mláďatka

Ella & Max

Pre najmenšie deti čítať znamená najmä cítiť. Xavier Deneux tvorí vynikajúce knihy, ktoré tejto potrebe plne rozumejú. *Moje mláďatka* vás potešia dokonale zapadajúcimi výrezmi, ktoré sú pre maličky tvory zároveň domovom. Každá dvojstrana obsahuje sériu pojmov, ktoré rodičia navigujú k ďalšiemu rozvíjaniu slovnej zásoby či tvoreniu príbehov.



Katarzyna Piętka
Rok v lese: Jazvec

Ikar/Stonožka • ilustrácie: Emilia Dziubaková
• preklad: Alexander Horák

Knižka, ktorá sa akurát zmestí do detských rúčok. Zoznámte sa s nenápadným obyvateľom lesa – jazvecom. Základné informácie o jeho živote sa dozviete počas interaktívneho čítania. Toto leprelo budete hladkať, trias ním či fúkať doň. O zábavu postarané!



**Dominika Farkašová
Lotkino vtáčatko**

Dominik Farkaš

Obrázková kniha zo slovenského prostredia? Výborný nápad! Lotka sa stará o zranené vtáčatko, kým nepríde čas pustiť ho na slobodu. Rozlúčka je síce smutná, priateľstvo sa však nekončí. Spev vtáčika Lotku bude tešiť pri hrách na lúke či rodičov pri práci na poli. Milý príbeh sa totiž odohráva v historických kulisách. Tak môžete s deťmi nahliadnuť, ako asi vyzeral bežný život v minulosti.

**Zvuková kniha
Stavenisko**

Svojtka&Co.

Aj vy máte doma milovníka miešačiek, bagrov a žeriavov? Potom je zvuková kniha *Stavenisko* pre vás tajným tipom na prekvapenie, ktoré ho môže čakať pod vianočným stromčekom. Stlačenie tlačidla je nenáročné i pre úplne najmenších čitateľov – stavbárov.

**Kate Gardner, Ossi Saarinen
Ako sa hľadá líška**

Ikar/Stonožka • preklad: Lucia Hlubeňová

Vydajte sa spolu s fínskym fotografom Ossiem Saarinenom hľadať líšky. Kniha plná dychberúcich záberov týchto hrdzavých krásavíc a očarujúcej prírody bude vo vašej knižnici naozajstným skvostom. Putovanie rôznymi ekosystémami a ročnými obdobiami sprevádza krátky jednoduchý text, ale i dlhšie náučné pasáže.



**Jonathan Emmett
Vianočná ulička**

Slová • ilustrácie: Ingela P. Arrhenius
• preklad: Mária Lachkovičová

Vo Vianočnej uličke sa toľko toho deje! Spievajú sa koledy, pečú medovníky, vystrihujú vločky, popíja sa horúce kakao. To všetko na úžasných dvoch metroch nádherných ilustrácií, ktoré sú navyše poskrývané do vyklápacích okienok. Keď sa nimi spoločne preluskáte, kniha výborne poslúži ako zimná dekorácia či divadelné kulisy. Vyskúšajte!



**Michael Ende
Vytrvalá korytnačka Karla**

Albatros • Ilustrácie: Julia Nüsch • preklad: Magdaléna Poppelková

Autor slávneho *Nekonečného príbehu* aj v tejto knihe približuje detskému čitateľovi predstavu o plynutí času. Čas je relatívny. Pre niekoho znamená krátku chvíľku, pre iného celú večnosť. Dá sa dĺžka ľavého života porovnať so životom korytnačky? Stihne korytnačka Karla prísť levovi na svadbu? Krásne ilustrovaná kniha hovorí aj o Karlinej vytrvalosti a odhodlaní.

**Sabine Bohlmann
O malom sedmospáčovi, ktorý nevedel zaspáť**

Verbarium • ilustrácie: Kerstin Schoene • preklad: Silvia Demovičová

Malý plch Sedmospáčik by sa mal uložiť na zimný spánok, ale akosi sa mu to nedarí. Ostatné lesné zvieratká – líška, slávik, slimák, netopier či medveď – mu chcú pomôcť, no všetky napokon zaspia skôr ako on. Ako to nakoniec so Sedmospáčikom dopadne? Láskavo humorná obrázková knižka môže navodiť príjemnú atmosféru pri večernom čítaní.



**Arnold Lobel
Stryko Slon**

OZ Slniečkovo • preklad: Viera Hurná, Marián Andričík

Typická „lobelovská“ kniha, vhodná aj ako prvé čítanie, rozpráva príbeh malého sloníka, ktorý sa po odchode rodičov na výlet cíti opustený. No iba do chvíle, kým sa vo dverách jeho izby neobjaví veselý Stryko Slon. Stryko Slon vie presne, ako sloníka zabaviť a potešiť. Dokonca ho naučí aj krásnu sloniu pieseň.



Tereza Vostradovská
Hravouka. Encyklopédia zázrakov prírody

Ikar/Stonožka • preklad: Anna Kališková

Malá myška je bádateľ, miluje encyklopédie. Ale čo je ten malý korienok, ktorý sa objavil v jej nore? To treba preskúmať! Myška na svojej ceste za poznaním zavedie čitateľa do záhradky, lesa aj pod vodu. Prihovára sa mu a ukazuje, ako možno pozorovať hmyz, spraviť si herbár či rozpoznať vek stromu. Táto rozkošná knižka oslavuje lásku k prírode, ale aj túžbu po bádaní a spoznávaní okolitého sveta – to umocňujú detailné ilustrácie aj sprievodný text.

Katja Gehrmann
Medveď v meste

Ikar/Stonožka • preklad: Denisa Stareková

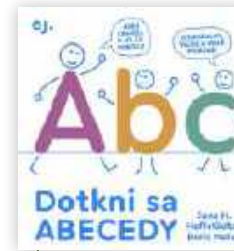
Medveď sa po zimnom spánku rozhodne odísť do mesta – čo by v lese ďalej robil, keď sa už presťahovali aj jeho susedia? Ako však v meste zapadne? A čo na to zvieratká, ktoré si tam spokojne a hlavne bez povšimnutia nažívajú? Táto obrázková knižka s celostranovými ilustráciami je skvelou voľbou pre začínajúceho čitateľa. Príbeh je plný vtípných situácií, no nenápadným spôsobom otvára aj dôležité témy solidarnosti, schopnosti prispôbiť sa a akceptácie.



Ján Navrátil
Čím čarujú vrabce

Buvik • ilustrácie: Katarína Ilkovičová

Čimčarara, čim-čim-čim, tak čímčarujú vrabce predsa! A nie sú to hocaké vrabce; mení sa na ne aj prvák Luco s ocom. Stačí si kliknúť prstom na zobáčik, povedať heslo čim-ping či čim-pong a... Kniha plná jemného humoru, výmyselných slov a básniček vás počas spoločného čítania všetkých zahreje.



Jana H. Hoffstädter,
Boris Meluš
Dotkni sa abecedy

E.J. Publishing

Tak takto sa dá abeceda vidieť, cítiť a používať! Šup s ňou do rúk predčitateľov: sčasti pracovný zošit hľadania zvukov abecedy všade vôkol (nepreskočiteľný krok v príprave na samostatné čítanie), sčasti knižočka o spoznávaní sa s našimi deťmi. Najmilšie jedlo? Mená pohárov v kuchyni? Toto všetko v nej nájdete.

Daniel Rušar
Ďateľ a Šeptúšik

Selves • ilustrácie: Kristýna Štastná
• preklad: Markéta Andričíková

Pochybovať o sebe samom – to sa stane snáď každému. Je to ako hlas, ktorý šepká: „Nedokážeš to.“ A presne s tým sa snaží vysporiadať mladý ďateľ, ktorý tento hlas počuje takmer pri všetkom, do čoho sa pustí. Kto ho to stále podpichuje? Čo robiť, aby hlas utíchol? Daniel Rušar opäť roztvára náročnejšiu tému a radí, ako s problémom pracovať. Láskový a vtípný príbeh povzbudí malých aj veľkých.



Štefan Moravčík
Abeceda – žiadna veda

Matica slovenská • ilustrácie: Luboslav Paľa

Hravá, radostná, rozbláznená je táto knižka básniček o jednotlivých písmenkách abecedy. Mnohé z veršikov si budete pamätať zo svojho detstva, no tentokrát sú oblečené do novučkých ilustrácií Ľuba Paľa. Čaká vás predškolské rýmovanie a kekešenie – ten najlepší spôsob spoznávania zvukov a k nim patriacich písmen.

Gerda Mårtens
Polárna žiara

Ikar/Stonožka • preklad: Lucia Hlubeňová

V príbehu polárneho medveďa Jona – vášnivého fotografa arktických scenérií – sa dočítame aj o tom, aký vplyv na život obyvateľov planéty (vrátane ľadových medveďov) môže mať globálne otepľovanie. Vizuálne podmanivý autorský debut mladej estónskej ilustrátorky sa nenápadným spôsobom dotýka dôležitých klimatických otázok, migrácie či schopnosti adaptovať sa na nové životné podmienky a okolnosti.





Tomi Kontio
Pes menom Mačka

Ikar/Stonožka • ilustrácie: Elina Warsta • preklad: Viola Bályová

Helsinkami blúdi malé psie dievčatko. Od mamy dostalo meno Mačka: „To aby si bola slobodná a nezávislá ako mačka!“ Medzi nezávislosťou a osamelosťou je však len tenká hranica. Kniha citlivo otvára tému priateľstva, bezdomovectva a osamelosti. Je nádherne ilustrovaná a dá sa čítať v rôznom veku. Pohne čímsi podstatným aj v dospelom.



Cecilia Heikkilä
Najkrajšie miesto

Ikar/Stonožka • preklad: Simona Reháč

Inšpirujúci a láskavý príbeh s jednoduchým textom o hľadaní najkrajšieho miesta nesie v sebe nielen rešpekt k divokej prírode, ale aj láskavý vzťah medzi starým otcom a vnukom a dôraz na potrebu vzdelania. Zároveň je to však aj umelecké dielo plné farieb, textúr a detailov, ktoré ocení aj dospelý.

Eva Borušovičová
Dokonalé dieťa

Slovart • ilustrácie: Ivana Šáteková

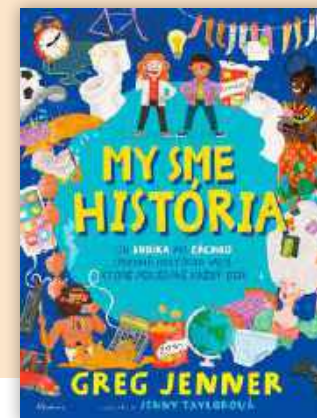
Dospeláci si myslia, že sú najmúdrejší. Ale nie sú. Myslia si, že vedia, čo je najdôležitejšie. Ale nevedia. *Dokonalé dieťa* nastavuje zrkadlo dospelákovi (a miestami ich varuje), ktorí túžia mať doma dieťa presne podľa svojich predstáv. Pre začínajúcich pubertiakov je zas tajným spojencom, lebo vie, že počúvať a všímať si znamená porozumieť.



Greg Jenner
My sme história

Albatros • ilustrácie: Jenny Taylorová
• preklad: Laura Sirotňáková

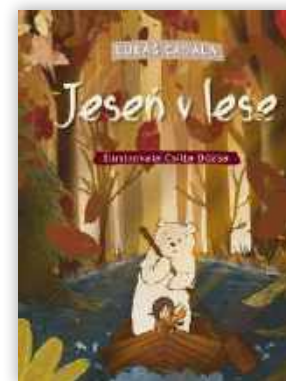
Táto kniha vás vezme do minulosti ukrytej vo veciach každodenných. Je kombináciou ohromujúcich faktov, živých ilustrácií, humoru a vzrušujúcich skutočných príbehov, pričom čitateľa stavia do srdca histórie tak, aby ho zaujala a zabavila.



Krisztina Rita Molnár
Malénina záhrada

Verbarium • ilustrácie: Cecília Simonyi • preklad: Jitka Rožňová

Málka je skvelé dievča. Kamaráti sa s cvrčkom, s uličníkom Jančim aj s poštárom Cyklistom. Cvičí na klavíri a túži po domčeku na strome. Musí len nabrať odvahy, aby pomenovala, čo potrebuje. Tá priamosť a úprimnosť robí divy! Málka pospája aj to, čo sa zdalo nespojiteľné, a na konci vám prezradí aj recept na bazové palacinky a figovú bábovku.



Lukáš Cabala
Jeseň v lese

Ikar/Stonožka • ilustrácie: Csilla Dózsa

Koľko ďalších príbehov sa ešte môže skrývať v príbehu, ktorý sme si práve prečítali? Jeden, dva? V knihe *Jeseň v lese* ich nájdeme veľa... Srdiečko však zasiahne najmä ten o nesmelom priateľstve, ktoré však smelo prekoná (takmer) všetky prekážky. Jemná, čarovná, citlivá, farebná *Jeseň v lese* je naozaj pre každého čitateľa.



**Hannah Gold
Stratená veľryba**

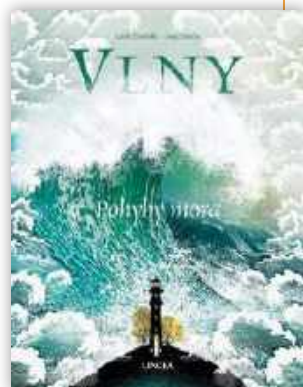
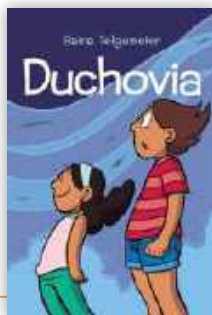
Tatran • ilustrácie: Levi Pinfold
• preklad: Adriana Oravcová

Stratená veľryba je príbehom o väzbe medzi chlapcom a veľrybou. Hoci medzi riadkami vnímame enviociel, zaoberá sa aj témou duševného zdravia a vzťahmi v rodine. Rio svojím odhodlaním nezachraňuje len mamu a veľrybu, ale aj samého seba. Čier-nobiele ilustrácie Leviho Pinfolda dávajú knihe nehu a hĺbku.

**Raina Telgemeier
Duchovia**

Slovart • preklad: Dana Brežňanová

Raina Telgemeier vie detailne a pútavo spracovať akékoľvek emócie, zvyky a myšlienky. V knihe *Duchovia* sa inšpirovala mexickou tradíciou Dia de los Muertos. Cat a jej sestra Mia, trpiaca cystickou fibrózou, spoznávajú svet susedov, ktorí veria, že aj po smrti sa naši blízki vracajú a pomáhajú nám. Táto kniha je výborná pre rozbiehajúceho sa čitateľa.



**Jana Šrámková
Tonko, Slávka a kúzelné svetlo**

BRAK • ilustrácie: Filip Pošivač • preklad: Tereza Olhová

Tonko svieti. Jeho rodičia to volajú „jedinečnosť“. V slabej chvíli „choroba“. Nepúšťajú ho z domu a majú ho priviazaného na šnúrke. Ale veľkáč Tonko a jeho nová kamarátka Slávka už potrebujú slobodu a navyše zistia dosť čudné veci o ich dome. Najdôležitejšie veci sa však udejú v nich. Kniha o priateľstve, odpútavaní sa od rodičov a o čare susedstva.

**Sarah Zambello – Susy Zanella
Vlny. Pohyby mora**

Lingea

Absolútne unikátna encyklopédia, vďaka ktorej spoznáte morský svet z originálnej perspektívy a o vlnách zistíte úplne všetko. Nečakajte žiadne nudné oceánografické údaje a nezrozumiteľné nákresy. Je to poetická cesta na pozadí ilustrácií, ktoré pripomínajú umelecké dielo.



**Jean Menzies
Egyptské mýty.
Bohovia, faraóni a symboly
starovekého Egypta**

Slovart • ilustrácie: Katie Ponder • preklad: Jana Nagyová

Autorka Jean Menzies má vlastný podcast o starovekej histórii a mytológii. Poznáme ju aj vďaka jej *Gréckym mýtom*. Preto máme istotu, že aj jej ďalšia encyklopédia bude kvalitným ponorom do sveta egyptských mýtov. A to aj takých, ktoré sme ešte nečítali. Okrem toho je publikácia doplnená nádhernými ilustráciami, ktoré vykresľujú starovekú kultúru okolo Nílu, a množstvom zaujímavých encyklopedických faktov.

**Jean-Jacques Sempé
Raoul Taburin**

OZ Slniečkovo

Ak hľadáte dobrodružstvo a humor, nájdete ho v komikse z dielne francúzskeho karikaturistu Sempého. Jeho Raoul Taburin je sympatický chlapík, ktorého by chcel mať každý za suseda. Dvere na jeho dielňu, v ktorej opravuje bicykle, sú stále otvorené dokorán. Raoul má výborný zmysel pre humor. Jeho prsty bez zaváhania pomôžu každému bicyklu. Ale aj v tomto príbehu je tajomstvo. Keď dočítate až na koniec komiksu, preskúmajte, čo znamená priezvisko Taburin.



**J. K. Rowlingová
Rozprávky barda Beedla
Ilustrované vydanie**

Ikar • ilustrácie: Chris Riddell • preklad: Oľga Kralovičová

Aj malí čarodejníci mali svoje rozprávky, na ktorých vyrastali po generácie. Usilovná Hermiona Grangerová preložila päť rozprávok spísaných v runách do nášho písma. Aby toho nebolo málo, profesor Albus Dumbledore pridal k príbehom svoje postrehy. Ideálna kniha, ako preniknúť do tradičnej čarodejníckej slovesnosti. Odporúčame všetkým milovníkom J. K. Rowlingovej.



Kiran Millwood Hargrave
Júlia a ospalý žralok

Slovarť • ilustrácie: Tom de Freston • preklad: Alexandra Škorupová

Nežný príbeh o 10-ročnej Júlii a jej ospalom žralokovi otvára tabuizované témy, vyzdvihuje dôležitosť otvorenej komunikácie či rôznorodosť rodinného spolunaživanja. Je vlastne o nás a našich skutkoch, ktorým zrkadlo nastavuje hlavná aktérka – romantická Júlia. I ona musí nájsť odvahu prijať život taký, aký v skutočnosti je. Milujúci, súcitný, bipolárny...



Peter Karpinský, Anna Timková Lazurová
Príbehy Kvetá Herbára

AlleGro • ilustrácie: Zuzana Bočkovayová Bruncková

Príbehy Kvetá Herbára nie sú tak celkom príbehmi. Sú bránou do sveta rastlín, o ktorých kolujú rôzne povery, povedačky, mýty aj prekvapivo zaujímavé fakty. Pomocou básničiek, rozprávačiek či takmer živých „ilustračiek“ sa ocitnete na poetických miestach (ne)známych slovenských botanikov. Zahrejú vám srdcia, potešia myseľ i túlavé topánky – je najvyšší čas založiť si herbár a zoznámiť sa.

Angela McAllister
Veľká kniha hrôzostrašných rozprávok z všetkých kútov sveta

Slovarť • ilustrácie: Madalina Andronic • preklad: Klára Kruteková

Angela McAllister rada zbiera tradičné príbehy a spája ich pod nápadité témy. Možno ste už čítali jej zbierku príbehov o zvieratách alebo sviatkoch. Tentokrát sa do slovenčiny dostávajú rozprávky z celého sveta, z ktorých budete mať husiu kožu. Mávajú vám a lákajú vás príšery, zlí i dobrí duchovia, hrozivé morské čarodejnice, rytieri bez hlavy či piadimužici.



Tamzin Merchantová
Klobučníci

Bambuk • ilustrácie: Paola Escobarová • preklad: Jana Sliacka

Klobučníci žijú v historickom Londýne a sú plní mágie a dobrodružstva. Dokážu vám všet do klobúka kúzlo a tak vyriešiť niečo, čím sa trápíte. Jedenásťročná Cordelia Klobučníková je polosirota a trápi ju zmiznutie otca. Má pred sebou náročnú cestu hrdinky. Je dosť možné, že si ju počas jej pátrania obľúbite a budete snívať o pokračovaní jej príbehu.



Katherine Woodfine
Úžasná Jane: Pýcha a predsudok

Ikar/Stonožka • ilustrácie: Églantine Ceulemans
preklad: Zdenka Buntová

Katherine Woodfinovej sa podarilo vtípať a s ľahkosťou preniesť satirický štýl Jane Austenovej medzi mladších čitateľov. Je to ideálny spôsob, ako objaviť klasiku. Nepochybne dôležitú úlohu zohrávajú aj ilustrácie, ktoré sú pevne spojené s textom. Rodinu Bennetovcov chcete mať po prečítaní knihy v susedstve, aby ste mohli na vlastné oči sledovať ich humor a láskavosť.

Christian McKay Heidicker
Strašidelné príbehy pre malé líšky

Ikar/Stonožka • ilustrácie: Junyi Wu
• preklad: Oľga Kralovičová

Líška Mia a líšiak Uly vstúpia do vášho života takmer nečujne, ale výrazne ho obrátia naruby. Ich strašidelné príbehy postupne odкрývajú príznaky minulosti, pálčivú problematiku inakosti či zmiernenie sa so smrťou. Klasickým žánrovým spôsobom a v úžasnom výtvarnom prevedení zdôraznia potrebu veriť si, krásu ľudského bytia i rôzne odtiene nášho strachu.

Peter S. Beagle
Posledný jednorozec

Slovarť • preklad: Lucia Nižníková

Nežný príbeh o poslednom jednorozcovi je preložený do viac ako 20 jazykov. Jeho autora, Petra S. Beagla, pozná snáď každý. Nečudo, pozoruhodná kniha plná rôznych symbolík pripomína vôňu detstva, čaro dospievania, magickú silu priateľstva i rôzne nástrahy starnutia. Bez prikrášlenia ukáže, akí krutí vieme občas byť a čo sa z nášho sveta pomaly vytráca.





Ewald Arenz
Veľké leto

Literárna bašta • preklad: Paulína Čuhová

Friedera čakajú prázdniny strávené učením sa na reparát u prísneho starého otca a starostlivej Nany. Zdanlivo nezávideniahodné leto sa však naplní bláznivými nápadmi, prvou láskou, zimomriavkami a odhaľovaním prekvapivej rodinnej histórie. Spolu s Almou, Beate a Johannom zažíva 15-ročný Frieder silu priateľstva, ale aj jeho krehkosť a komplikovanosť ľudského bytia.



China Miéville
An Lan Dan

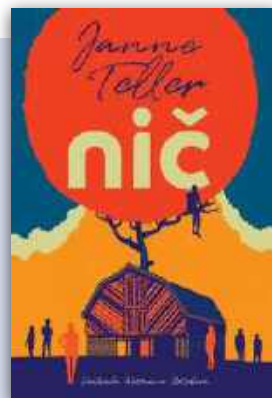
Monokel • ilustrácie: Lucia Žatkuliaková • preklad: Barbara Sigmundová

Diba a Zanna sú najlepšie kamošky. Keď sa okolo nich začnú diať neobyčajné veci a sleduje ich pokazený dáždňik, rozhodnú sa prekonať obavy a zachrániť tajomný Anlondýn. Mesto za hranicou vnímania bežných ľudí, recyklujúce „odpadky“, ktoré už nepotrebujeme. Výborný slovenský preklad fantasy o záchrane sveta, v ktorom je priateľstvo a odvaha viac ako osud a predurčenie.

Janne Teller
Nič

Zelený kocúr • preklad: Katarína Motyková

Jedného dňa Pierre vylezie na strom a vyhlási, že nič nemá zmysel. Spolužiaci sa búria – veď im doma a v škole hovoria, aká dôležitá je ich budúcnosť. Zhromaždia všetko, na čom záleží, aby ho (a hádam aj seba) presvedčili o opak. Zo začiatku nevinná akcia sa zvrhne na dramatickú a surovú manipuláciu. Obety sú čoraz drsnejšie, nátlak skupiny stúpa. Kniha je vhodná na skupinovú prácu s mladými a na diskusiu s blízkym dospelým.



Stefanie Höfler
Mávnutí černými křídly

Cesta domů • preklad: Kateřina Klabanová

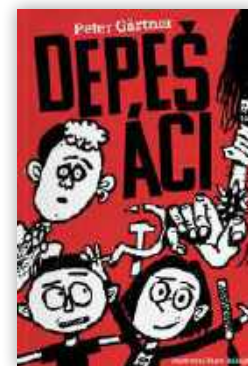
Má len 14 rokov, keď sa jedno ráno záchranári v rodičovskej spálni bezvýsledne snažia oživiť srdce jeho mamy. Vyrovnat sa so šokujúcou stratou Benovi pomáha svojrázny prístup mladšieho brata, najlepší priateľ a nečakaná priateľka. Útla, ale obsahovo bohatá, láskavá a nepatetická kniha o strate milovaného človeka a lúčení.



Wilma Geldof
Dievča s vrkočmi
Skutočný príbeh najmladšej holandskej odbojárky

Mladý Absynt • preklad: Marta Maňáková

Prežite druhú svetovú vojnu s tinedžerkou Freddie a jej sestrou Truus, ktoré sa stanú súčasťou holandského odboja. Freddie sa bez zaváhania púšťa do nebezpečných akcií, odsudzuje nacistické praktiky, zachraňuje životy a svojimi činmi predčasne dospieva. Na pozadí vojny sa odohráva aj jej prvá láska. Príbeh je inšpirovaný skutočnosťou.



Peter Gärtner
Depešáci

Peter Gärtner • preklad: Eva Budjačová • ilustrácie: Ďuro Balogh

Píše sa rok 1988 a socializmus pomaly dodýchava. Dvaja uční, Adam a Martin, si angličtinu osvojujú z piesňových textov svojich obľúbených kapiel. Podarí sa im splniť si svoj prvý veľký sen – zažiť v Prahe koncert Depeche Mode? Kniha dáva príležitosť na zblíženie generácií cez prípadné nejasnosti či nostalgické spomienky. Pretože hudba vždy spájala a oslobodzovala.



Soňa Balážová

Dozvedela som sa, že žiješ

E.J. Publishing • ilustrácie: Dávid Marcin

Objavte hrdinov, ktorí zachránili život priateľom, susedom či neznámym ľuďom alebo rovnako ako Tivadár, svojej láske. Jeho pravnuke Oliver prežíva pri čítaní pradedovej knihy úzkosť aj strach. Vojna nie sú iba výstrely a výbuch bômb. Je to rozdelenie na našich a cudzích, záchrana ľudí aj nepotrebanosť zločinov. Komiksový príbeh z vojnových Košíc sa prelína s realitou dneška, keď je schopnosť pomôcť skúškou charakteru a empatie.

John Green

Kam zmizla Aljaška?

Sloart • preklad: Monika Kostelníková

Miles Halter odchádza na strednú. Verí, že sa tam jeho život konečne zmení, nájde si priateľov a nebude viac outsiderom. Spoznáva dievča menom Aljaška a konečne patrí do partie cool deciek. Všetko je úplne skvelé, až do jednej januárovej noci. Príbeh o prvej láske a výnimočnom priateľstve, no najmä o tom, že sa rodíme nezničiteľní. A ak tomu veríme, nič nás nezlomí.

Adam Allsuch Boardman Ilustrované dejiny filmu

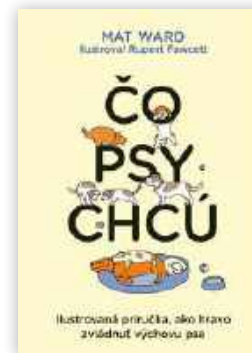
Monokel • ilustrácie: Adam Allsuch Boardman
• preklad: Barbora Lehotská

Všetci milujeme filmy. Každý z nás iné. Vyskúšali ste si niekedy vytvoriť vlastné video? Kde a kedy sa zrodil zážrak zachytávania obrazu a zvuku na filmový pás, jeho prenos a možnosť premietania? Ako vyzerali filmové kulisy, kostýmy a aké boli hviezdy a režiséri kedysi a dnes? Kniha vás výbornými ilustráciami prevedie svetom špeciálnych efektov a prezradí, kedy prišiel moment, v ktorom sme si kino preniesli do vlastných obývačiek.

Racquel Marie Ophelia je už taká

Sloart • preklad: Františka Gibalová

Ophélie práve končí strednú školu a prípravu je sa na ples. Každý ju pozná ako romantickú milovníčku ruží, ktorá je neustále zaľúbená do nejakého chlapca. Ako teda povedať priateľom a rodičom, že sa zmenila a už nespíňa ich predstavy? Ako sa vyrovať s rodiacou sa sexualitou vo svete predsudkov? Kniha ponúka citlivé nahliadnutie do queer komunity stredoškôľakov.



Mat Ward Čo psy chcú

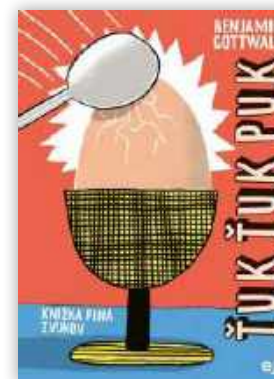
Sloart • ilustrácie: Rupert Fawcett • preklad: Jana Brožiková

Pre všetkých, ktorí psíka majú alebo po ňom len túžia, Sloart vydal príručku výchovy bez trestov. Autor, o ktorom sa v Guardiane dočítate, že naučil útlukáča pilotovať lietadlo (!), veľký dôraz kladie na správnu techniku odmeňovania, predvídanie a poznanie pšej reči tela. Vďaka vtipným ilustráciami, prehľadnej grafike, množstvu zaujímavých faktov a prístupnému jazyku je kniha vhodná aj pre deti.

David Sundin Táto kniha nemá rada čítanie

Ikar/Stonožka • preklad: Miroslav Zumrík

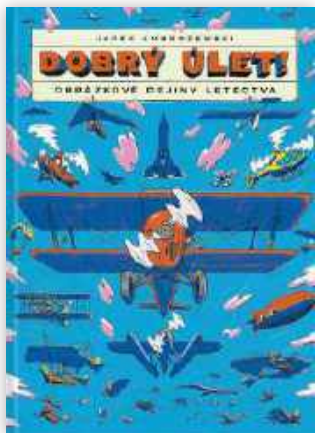
Oficiálne má tento titul poslužiť pri uspávaní, ale ak ho čítate správne, frenetická seansa všelijakých pohybov, dramatických improvizácií a veľkej zábavy má presne opačný efekt. Táto tvrdohlavá kniha nechce byť len médiom a celý obsah sa točí okolo jej vrtochov. Najradšej by bola, keby jej všetci dali pokoj. Dokonca aj príbehy si musíte domyslieť sami, lebo niektoré slová jednoducho zmizli.



Benjamin Gottwald Ťuk ťuk puk. Knižka plná zvukov

E.J. Publishing • preklad: Jana H. Hoffstädter

Najlepšia zábava je tá, ktorú si človek vymyslí sám. Tak vymýšľajte: aký zvuk vzniká pri vcucnutí špagety/prasknutí balóna/vyplazení jazyka a v ďalších 150 situáciách? Je len vo vašich rukách, čo si z tejto nádherne ilustrovanej knihy na celorodinné čítanie urobíte. Pre rodičov je to pripomienka, aké príjemné je občas oprášiť svoju kreativnosť.



Jacek Ambrozewski
Dobry ulet!
Obrázkové dejiny letectva

Sloart • preklad: Alexander Horák

Veľkoformátová kniha poľského autora pokračuje v tradícii náučnej literatúry manželov Mizielínskych. Vďaka žiarivým farbám, zaujímavým ilustráciám, premyslenej práci s grafikou, komiksovým okienkam a plejáde rôznych postavičiek tento titul cieľi na omnoho širšie publikum než len nadšencov techniky. Čitateľov prístupným jazykom zoznami s fyzikálnymi javmi a fungovaním rôznych prístrojov.



Ida Želinská – Jana H. Hoffstädter
Dohodnime sa.
Príručka férového rozvodu a života po ňom. Pre rodičov a pre ich deti

E.J. Publishing • ilustrácie: Martin Krkošek

Pamätáte si ešte šlabikárovú kauzu, keď článok o synovi rozvedených rodičov musel byť nahradený iným textom? *Dohodnime sa* je jediným relevantným titulom určeným na správdzanie dieťaťa ťažkým obdobím rozvodu rodičov. Tabuizovanie tejto témy takéto deti len zbytočne stigmatizuje. Jana H. Hoffstädter vytvorila túto krásne ilustrovanú dvojknihu v spolupráci s psychologičkou Idou Želinskou a celým tímom odborníkov.

0
-
3

ALŽBETA URÍKOVÁ
 Propagátorka čítania deťom, redaktorka, blogerka, mama, po nociach neúnavná hľadačka najkrajších detských kníh u nás a za hranicami. Nájdete ju na blogu pampuch.sk.

ĽUDMILA MIČIANOVÁ
 Logopedička a autorka detských kníh. Vo voľnom čase by ste ju v knihkupectve márne hľadali v oddelení pre dospelých. Doma vychováva troch zanietných čitateľov – Adelku, Zuzanku a Tomáška.

MONIKA FREML
 Od rána do noci píše a hovorí o detských knihách. Ako Bookvička zdieľa tie, ktoré by si ako dieťa sama priala mať. Rada podporuje rodičov, aby sa s deťmi nebáli čítať ani v cudzom jazyku.

4
-
6

VIKTÓRIA MARCINOVÁ
 Téma čítania s deťmi sa venuje od roku 2014. Začala portálom Čítajme si spolu, pokračovala projektom Prečítané leto a niekoľko posledných rokov pôsobí v OZ Krajina čitateľov.

MARKÉTA ANDRIČIKOVÁ
 Vysokoškolská pedagogička, zaoberá sa svetovou literatúrou, svetovým filmom, no predovšetkým literatúrou pre deti a mládež a jej recepciou. Miluje tanec a výtvarné umenie.

DOMINIKA PETÁKOVÁ
 Vyštudovala literárnu vedu a pracuje ako knihovníčka. Čitateľka, hľadačka kvalitnej literatúry (nielen) pre deti. Zbožňuje obrázkové knihy a je fanúšička komiksov a grafických románov.

7
-
10

ZUZANA HERBRYCHOVÁ
 Učiteľka slovenského jazyka a dejepisu, poplach, človek, ktorý ide občas hlavou proti múru a praje si aspoň občas spoznať nudu. Knihy sú jej druhé JA, sú jej súčasťou doma i v práci.

MIRKA TRIPPÉ
 Učiteľka, ktorá na vyučovaní často využíva beletriu. Autorka vzdelávacieho programu KamžeKam a veľká podporovateľka učenia sa v súvislostiach.

MIRIAM HALAMIČKOVÁ
 Liečebná pedagogička, arteterapeutka a huslistka, ktorá chodí svetom ako potulná rozprávka. Rozpráva príbehy, vytvára s deťmi postavičky z kníh a skladá piesne o knihách ako Dievča bez hranostaja.

11
-
13

LUCIA HLUBEŇOVÁ
 Knižná redaktorka a skautka, prekladateľka, no predovšetkým tuláčka po knihách a milovníčka detskej ilustrácie. Poznávacie znamenia: modré okuliare, líšky a Japonsko.

VERONIKA INGLOTOVÁ
 Učiteľka a školská knihovníčka v B. Štiavici. Má rada zaujímavú knižnú tvorbu. Spolupracuje s mnohými vydavateľstvami či vedecko-fantastickým portálom scifi.sk.

MARTINA JÁNOŠIKOVÁ
 Cez spoluprácu s knihkupectvom Artforum od roku 2015 intenzívne sleduje literatúru pre deti a mládež. Vyhľadáva knihy, z ktorých sa dajú tvoriť knižné dielne.

14
-
16

MICHAELA DOBRÍKOVÁ
 Bývalá novinárka a knihovníčka. Nenasytá čitateľka dobrej fantasy a sci-fi. Venuje sa projektom vzdelávania detí v environmentálnej výchove.

VIERA NÉMETHOVÁ
 Vedúca knižnično-informačných služieb a metodička v Miestnej knižnici Petržalka, recenzentka portálu Úlet s knihou. Vedie knižný klub, vytvára podujatia pre deti aj dospelých.

PETRA MIŠÁKOVÁ
 Sociálna pracovníčka a bývalá knihovníčka. Je editorkou a recenzentkou pre OZ Úlet s knihou a zaujíma sa o biblioterapiu, teda o príbehy, ktoré liečia dušu.

pre všetkých

MIROSLAVA BIROŠČÁKOVÁ

Autorka blogu odetskychknihach.sk, kde čitateľov presviedča o tom, že deti si môžu obľúbiť aj náročnejšiu literatúru. Najviac sa teší z toho, že jej deti si osvojili jej prístup ku knihám.

ISBN: 978-80-89161-79-9

