



NAJLEPŠIE
~ ~
DETSKÉ KNIHY
~ ~
ROKA 2025





Katalóg Najlepšie detské knihy roka nájdete
aj na webovej stránke www.najlepsiedetskeknihy.sk

NAJLEPŠIE DETSKÉ KNIHY ROKA 2025

ZOSTAVILI

Markéta Andričková
Zuzana Bránická
Miroslava Biroščáková
Miriam Halamičková
Zuzana Herbrychová
Renáta Hlivková
Lucia Hlubeňová
Veronika Inglová
Martina Jánošíková
Viktória Marcinová
Ľudmila Mičianová
Petra Mišáková
Terézia Molnárová
Dominika Petáková

Mirka Trippé
Alžbeta Uríková

ZODPOVEDNÁ REDAKTORKA

Kamila Prextová

JAZYKOVÁ ÚPRAVA

Dominika Petáková

GRAFICKÁ ÚPRAVA

Zuzana Bartová
wildflower.sk

ROK VYDANIA

2025

POČET STRÁN

24

Ahojte, milí čitatelia, malí, veľkí a aj tí celkom najzvedavejší!

Vitajte v našom katalógu Najlepšie detské knihy roka 2025. V čarovnej krajine, kde sa knihy menia na dobrodružstvá, slová ožívajú a fantázia nemá konca.

Tu nájdete príbehy o priateľstve, odvahe, smiechu, záhadách aj malých zázrakoch každodenného života. Budú také, čo vás rozosmejú, iné pohľadia na duši a možno sa pri niektorých aj trochu zamyslíte – každá jedna stojí za to.

Tento katalóg je určený všetkým, ktorí veria, že kniha dokáže zapáliť iskru zvedavosti, fantázie a porozumenia, a to: deťom, ktoré objavujú svet, rodičom a starým rodičom, ktorí s nimi čítajú a snívajú, učiteľom, ktorí vedú deti k slovám, myšlienkam a hodnotám, a všetkým ostatným.

Nech sú tieto stránky vašou mapou k tým najkrajším príbehom roka a nech každý z vás nájde „tú svoju“ knihu, ku ktorej sa bude chcieť stále vracieť.

Prajem vám veľa radosti z čítania, objavovania a spoločných chvíľ s knihou v ruke.

Otočte teda prvú stránku, zhlboka sa nadýchnite vône papiera a dobrodružstvo sa môže začať!

S priateľským pozdravom a želaním množstva knižných objavov



Kamila Prextová
riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice

Jeden z mýtov, ktoré nás obklopujú, je ten, že silní čitatelia čítajú veľa. Čítajú často. Všade. Vždy.

Och, je to naozaj tak?

Tvrdenie, že dobrý čitateľ číta veľa, predpokladá, že čitateľský život je ako rovná čiarka: ak sme sa raz čitateľsky rozbehli, už to nikdy nebude inak. Žánre, ktoré sme objavili, s nami ostanú navždy, a čím dlhšie vieš čítať, tým budeš čítať viac.

Takéto tvrdenie ale neberie do úvahy realitu čitateľského života. Skutočne máme v životoch obdobia, počas ktorých nájsť si čas a zároveň knihu je takmer nemožné: obdobia, v ktorých odchádza ktosi blízky, týždne či mesiace po narodení dieťaťa alebo sú to akékoľvek iné dôvody, ktoré nás oberajú o spánok. Každý z nás takéto obdobia prežíva inak: niekto v ťažkom čase od knížiek musí poodstúpiť, no iný sa do nich zabalí ešte viac – a obe možnosti rovnako zodpovedajú čitateľskému životu.

Navyše sú tu aj obdobia čitateľských kríz, ktoré k čítateľstvu bezvýhradne patria. Namiesto nekonkrétneho čítania veľa by sme mali hovoriť práve o nich. Krízy môžu byť vyvolané buď nepríjemnými čitateľskými zážitkami, alebo, naopak, veľmi silnými. Viete, koľkokrát v knižniciach počuť vetu: „Po Harrym Potterovi nedokážem nájsť nič ďalšie.“?

Nehovorme teda deťom a mládežníkom, že majú čítať (nekonkrétne) veľa. To, čo im ale potrebujeme opakovať, je toto: „**Tam vonku sú knihy, v ktorých sa naozaj uvidíš. Knihy, ktoré ťa schmatnú a nepustia. Áno, knihy toto dokážu. Nepre-**

stávajú hľadať. Môžem ti pomôcť.“

Prajem vám, aby ste spolu s vašimi deťmi takýchto kníh našli v našom výbere čo najviac.

Viki Marcinová

Krajina čitateľov, o. z.

Predslov ako predzáhradka

Môj obľúbený spisovateľ Erich Kästner raz povedal, že by sme nikdy nemali nechať udupať to zvedavé dieťa, ktoré v nás žije. Niektorí dospelí, žiaľ, na svoje detstvo zabudli. Rovnako tvrdil, že každá kniha by mala mať predslov – tak ako má dom svoju predzáhradku.

Táto výnimočná publikácia, ktorú práve držíte v rukách, si ho rozhodne zaslúži. Verím, že v dnešnom svete sú najcennejšie práve detské knihy – plné múdrosti, hravosti, fantázie a nádeje na dobré konce. Nie sú len pre deti, ale aj pre všetkých dospelých, ktorí túžia čítať a žiť srdcom. Úprimne vyrozprávané príbehy liečia, dávajú silu, prinášajú ľudskosť, pokoj a odvahu. Učia nás chápať aj vyjadriť sa, keď treba – a niekedy to treba naozaj. Čítajme, priatelia. Sebe, deťom, spolu aj sami. Pohľadme duše knihami a načerpajme z nich energiu na dnes, zajtra, potom.

Mnohé je nahraditeľné. Knihy nie.

Tamara Šimončíková

Heribanová

spisovateľka

Obsah

	Knihy pre najmenších 0 – 3 roky	6 – 8
	Knihy pre deti 4 – 6 rokov	9 – 11
	Knihy pre deti 7 – 10 rokov	12 – 14
	Knihy pre deti 11 – 13 rokov	15 – 17
	Knihy pre deti 14 – 16 rokov	18 – 20
	Knihy pre všetkých	21 – 22



Svetlana Kapalková
Kde je Nina?

Albatros • ilustrácie: Mária Nerádová

„Malá Nina rada v byte skrýšu hľadá...“ Jednou z najväčších záľub malých detí je hra na schovávačku. V tomto milom leporele budú deti hľadať malú nezbedničku Ninku. Učenie prvých slov a zábava v jednom? Také sú knihy od Svetlany Kapalkovej. Text je sprevádzaný pútavými ilustráciami Márie Nerádovej.

Julia Donaldson, Axel Scheffler
Lišiak a ponožky

Zelený kocúr • preklad: Vlado Janček

Starý lišiak stratil ponožky. Sú v truhlici alebo pod schodiskom? Alebo pod kobercom? Otvárajte okienka a hľadajte spolu s myškou a lišiakom. Interaktívne rýmované leporelo, ktoré vo svete patrí medzi klasiku, konečne aj u nás vo výbornom preklade. Odhaľte deťom ďalšie témy, ktoré otvára: úctu k starším, toleranciu a zvládanie ťažkých vecí s ľahkosťou.



Ľudmila Mičianová
Mimi od rána do večera

E.J.Publishing • ilustrácie: Petra Lukovicsová

Mimi je malá výmyselníčka. Hoci ešte nechodí do škôlky, práce má počas dňa habadej. Toto je príbeh jedného z jej obyčajných dní. Zažíva v ňom kopu pekných aj ozajsky smiešnych chvíľ. Je to farebná kniha plná rozmanitých slovíčok, ktoré sú vložené do jednoduchých viet. Možno práve deň s Mimi bude prvým príbehom s mäkkými stránkami, do ktorého sa s drobcami pustíte. Ách, to by bola paráda!



Terézia Lomnická
Beno

Monokel • ilustrácie: Terézia Lomnická

Veselá knižka, ktorá všetky deti povzbudí, aby sa ponorili do fantázie. Objavujú sa v nej psy od výmyslu sveta: dredáč veľkoizbový, dlháň trojstranový, chlupáč slniečkový či schovávač mestský. Široký, pridlhý, veľký ako dom alebo celé mesto, huňatý, oranžový aj celkom obyčajný – každý psík má svoje čaro. V tejto knihe deti čaká i milé prekvapenie: miesto, kde si môžu nakresliť psa, akého len chcú.

Susan Batori
Kam zmizol toaletný papier?

IKAR/Stonožka • preklad: Branislav Kočan

Riešite doma nočníkové blues? Radi si s deťmi čítate zábavné knihy? Ak ste aspoň na jednu otázku odpovedali áno, *Kam zmizol toaletný papier?* je pre vás správna voľba. Veselá kniha od Susan Batori ukazuje, čo všetko sa dá s toaletným papierom vymyslieť. Len si ním utrieť zadok? Na to je predsa príliš dobrý!



Knižka do kočíka. Na prechádzke

Svojtka & Co. • preklad: Dominika Gajdošová

Táto útlá knižka obsahuje plstené okienka, za ktorými sa skrývajú zvieratká. Drobné prstíky objavajú napríklad šťastného psíka za kríkom či veselú žabu, ktorá skočila za lekno. Leporelo si môžete čítať doma, ale naozaj ho so sebou vziať i na prechádzku. Praktické pútko zabezpečí, že knižku budete mať vždy poruke. Odklápáním okienok sa prirodzene podnecuje detská zvedavosť a stimuluje jemná motorika.





**Chimamanda Ngozi Adichie/
Nwa Grace-James
Mamina šatka**

Spolok svätého Vojtecha • ilustrácie: Joelle Avelin • preklad: Michaela Budiaková

Odlúčenie od mamy môže byť ťažké. Svoje o tom vie i dievčatko Chino, ktoré má našťastie pri sebe maminu šatku. Známa jemná látka, pestré farby i mamina vôňa pomáhajú Chino prekonať strach z odlúčenia. Spolu so svojím hračkárskym zajačikom prežíva so šatkou nekonečné dobrodružstvá. Mamina šatka je oslavou rodiny a dojmavým príbehom o každodenných drobnostiach, ktoré nám pripomínajú tých, ktorých milujeme.

**Sally Payne
Tvarované leporelo. Rozprávky**

Svojtka & Co.

Príťažlivé leporelo s tvarovanými stránkami poteší všetkých zvedavcov. Spod stránok vykúkajú obrázky, ktoré u detí prirodzene vzbudia zvedavosť. Ilustrácie dopĺňajú popisy postáv a predmetov zo známych rozprávok. Vďaka nim sa môžete s dieťaťom rozprávať o obľúbených rozprávkach, vymýšľať vlastné príbehy a rozvíjať slovnú zásobu.



**Jenny Wren
Domček myšky Hryzky**

IKAR/Stonožka • preklad: Marta Hlušíková

Myška má veľmi veľa práce, blíži sa vytúžený lúčny ples. Pomáha zvieratkám ušiť šaty, upratuje, pečie a popritom stále niečo hľadá a zháňa... Milé leporelo, ktoré deti osloví nielen ilustráciami, ale aj 50 otváracími okienkami či hľadaním vyobrazených predmetov. Výborné na rozvíjanie slovnej zásoby a jemnej motoriky.

**Suzanne Lang
Fričo hovorí nie, či čo...**

Verbarium • ilustrácie: Max Lang • preklad: Liliána Litváková

Nesmierne živá a smiešna kniha, ktorá maličkým hravo pomôže rozpoznať vlastné emócie. Šimpanz Fričo sa občas prebudí s mimoriadne mrzutou náladou. Tentoraz na všetko hovorí „NIE“. Chutné banány? NIE! Hra na schovávačku? NIE! Kúpanie v jazere? NIE! Ani tie najobyčajnejšie veci, ktoré ho zvyknú rozveseliť, naňho nezaberajú. Ale ako (a či vôbec) sa napokon jeho priateľom podarí zlepšiť Fričovi náladu?



**Marina Ruiz
Všetko má svoj čas**

Motýľ • preklad: Mirka Ábelová

Och, aké dlhokánske dokážu byť chvíle, keď sa nudíme. A nedal by sa čas pretočiť dopredu, aby sme donekonečna mohli oslavovať narodeniny? Takto dumá dievčatko v tejto hlbavej obrazovej knihe. Čakanie je plné ticha, ukazuje sa. Občas sa z neho vynoria chvíle, ktoré chceme zastaviť a nepustiť. Neobyčajnú knihu o zastavovaní a zrýchľovaní očami dieťaťa vynikajúco preložila Mirka Ábelová.

**Peter Prokopec
Pes z piesku a snehu**

OZ FACE • ilustrácie: Bronislava Zapotoková

Rytmicky viazaná poézia predstavuje akési minibrázky zo života pitbulky Kayny a dievčatka Zuny a reflektuje ich spoločné, často úsmevné príhody. Bohatá básnická obraznosť a kultivovaná práca s jazykom je sprevádzaná aj zaujímavými ilustráciami, a tak kniha svojim čitateľom prináša veľmi komplexný obraz o peknom rodinnom spolunažívaní.



**Ida Želinská, Veronika Kolečáková
To je ten!**

Únia materských centier • ilustrácie: Viliam Slaminka

Ako napísať príbeh o chlapcovi, ktorý namiesto slov a úst používa znaky a pršteky? Presne takto: obrazmi a výraznými farbami. Tie najlepšie vystihnú prvý deň v škôlke nepočujúceho chlapca: strach, osamotenie a aj úľavu nakoniec. Autorskej trojici sa podarilo vytvoriť vizuálne výnimočnú knihu – všetko, čo sa nedečítate v písmenách, je schované do ilustrácií. Pustite sa do nich so svojimi deťmi.





Lukáš Cabala
Život v Malinových horách

Slovart • ilustrácie: Csilla Dózsa

Hlavný hrdina príbehu – zajačí spisovateľ Vincent, vážený obyvateľ Malinových hôr – jedného dňa stratí svoje skvelé spisovateľské pero. Podarí sa ho Vincentovi nájsť? A čo nájde okrem pera? Rozprávanie je pútavé a vtipné a spolu s peknými ilustráciami je kniha výborným priateľom pre čitateľov, ktorí majú radi príbehy s detektívnou zápletkou, humornými situáciami a priateľskou atmosférou.

Loes Riphagen
Kniha škriatkov

IKAR/Stonožka • preklad: Adam Bžoch

Malý Kik vás v obrázkovej knižke pozýva do sveta roztočilých škriatkov. Prezradí, ako trávia čas doma či v škole a ako pekne si spolu nažívajú, aké jedlá obľubujú aj ako sa im darí maskovať pred ľuďmi. Čarovné ilustrácie sú plné detailov, čo poteší všetkých zvedavcov, a (spoločné) čítanie tejto „škriatkovskej encyklopédie“ určite prinesie veľa smiechu a radosti.



Ľubomír Feldek
Vyletela guľa z dela

BRAK • ilustrácie: Miroslav Cipár

Kniha *Vyletela guľa z dela* je dôkladným potvrdením svojho názvu – v tom najlepšom zmysle slova. Slávna autorská dvojica Feldek – Cipár ju mala pre deti pripravenú už takmer pred šesťdesiatimi rokmi, no napokon vyšla až nedávno. Je ako ohňostroj skvelých nápadov, slovných hračiek, vtipných veršov, krásnych metafor a ilustrácií, ktoré musia na každej leporelovej doske zohľadniť dieru po bláznivej delovej guľi.



Grace Easton
Domček s červenými dverami

IKAR/Stonožka • preklad: Lucia Hlubeňová

Nežný príbeh o dvoch osamelých susedoch – dievčatku a myške –, ktoré po búrke hľadajú nový domov a nachádzajú pritom priateľstvo. Stranu za stranou sa pred vami odkrýva Domček s červenými dverami so všetkým, čo znamená teplo a spomienky na domov. Jemné, ručne maľované ilustrácie s odklápacími okienkami ukrývajú drobné poklady a vytvárajú svet, v ktorom sa s deťmi krásne stratíte.

Hans de Beer
Ľadový medvedík Lars.
Veľká kniha dobrodružstiev

IKAR/Stonožka • preklad: Karolína Holmanová

Lars je malý zvedavý ľadový medveď, ktorý žije s mamičkou a ockom na severnom póle, no Larsovi sa občas „podarí“ zatúlať na iné miesta. Našťastie sa vždy nájde niekto, kto mu pomôže vrátiť sa domov. Tak Lars získa aj množstvo zaujímavých skúseností a skvelých priateľov. Pútavé príbehy v knihe sú vyrozprávané láskavým tónom a sprevádzané krásnymi, jemnými ilustráciami, ktoré sú rovnako dielom Hansa de Beera.



Trevor Noah
Vo vysokej trávě

Tatran • ilustrácie: Sabina Hahnová • preklad: Alexandra Strelková

Do vysokej trávy, na miesto za múrmi domova, sa vydáva malý chlapec, aby utiekol „nezmyselným“ povinnostiam a pravidlám. Sprevádza ho múdry a vtipný spoločník – plyšový medvedík Walter. Na svojej ceste sa priučia rešpektu a empatii a uvedomia si, čo vlastne znamená domov. Text dopĺňajú nežné ilustrácie a knižka sa výborne hodí na samostatné, ale aj spoločné čítanie.

Astrid Lindgrenová
Popletko a veľká sestra a iné rozprávky

Slovart • ilustrácie: Nikola Aronová • preklad: Mária Bratová

Kniha rozprávok Astrid Lindgrenovej, v ktorých cítiť jej typický, nadčasový rukopis – vyžaruje z nich láskavý humor, fantázia aj štipka čarovna. Jej detskí hrdinovia, ku ktorým pristupuje s láskou a rešpektom, ich nezbednosť, odvaha aj zmysel pre spravodlivosť a priateľstvo si získavajú priaznivcov naprieč generáciami. Texty sprevádzajú hravé, nežné, farebne vyvážené ilustrácie.





Lucia Píknová Droppová
O veľkých dobrodružstvách malého škrečka

Slovart • ilustrácie: Klaudia Zörgovská

Láskavý jazyk, zábavný príbeh, malý hrdina a kopec dobrodružstiev. Taká je na prvý pohľad táto kniha. Na ten druhý je to nenápadný návod na dobré vzťahy, priateľstvo, skúšanie nového, nápravu chýb, hľadanie riešení, odvahu nechať ísť i vrátiť sa späť. Krátke kapitoly podporujú zvedavosť a sú vhodné na spoločné aj samostatné čítanie.

Mike Rampton
Neexistujú hlúpe otázky

IKAR/Stonožka • ilustrácie: Guilhelme Karsten
• preklad: Zuzana Trstenská

Prečo majú prsty dokonalý tvar na špáranie sa v nose? Koľko váži Zem? Načo je obočie? Táto kniha dokazuje, že na každú detskú otázku existuje odpoveď – či vtipná, či vážna. Dvestotrinásť otázok, dvadsaťjeden oblastí, krátke texty, milé ilustrácie a jasné vysvetlenia potešia malých aj veľkých zvedavcov. Stačí otočiť stranu a odpoveď je na svete.



Slavka Liptáková, Fero Lipták
Dom č. 34

Stodola Lišov

Na ulici stojí dom vedľa domu. Len ten č. 34 chýba ako vypadnutý zub. Otec bojuje s burinou prerastajúcou od neexistujúcich susedov, deti si na prázdnom pozemku robia skrýše a občas na ňom prespí nejaký dobrodruh. Jedného dňa sa objaví majiteľ. Umelecká kniha o susedstve a cudzoopelivých rastlinách a tvoroch je výnimočným dielom manželov Liptákovcov.



Kristína Soboň
Sem a tam

Monokel • ilustrácie: Kristína Soboň

... a sú aj cesty, ktoré vznikli túžbami, snami a objavmi. Kniha *Sem a tam* nás po nich vedie. Každá strana je bránou do iných svetov, voní a atmosféry, otázok a možno aj spoločných rozhovorov. Čo nám dáva sloboda pohybu? Ako nám umožňuje rásť, spoznávať a nachádzať nové cesty, po ktorých môžeme kráčať? *Sem a tam* je kniha, ktorá mení pohľad na cestovanie – bez hraníc a s množstvom príbehov.

Tim Probert
Posledný lúč svetla

Albatros • preklad: Jana Pernišová

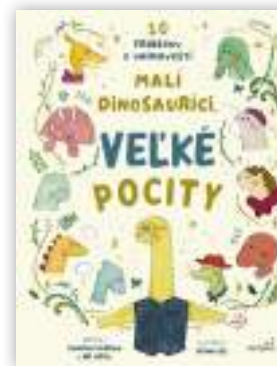
Bea sa so záhadným tvorom Cadom vydáva hľadať dedka, ktorý zmizol v magickom svete Irpa. Aby zabránila pohlcujúcej tme, stráži večné svetlo. Je odvážna, hoci často cíti strach. To je na nej sympatické a blízke. Komiks s parádnou kresbou je ideálny aj pre začínajúcich čitateľov.



Swapna Haddow
Malí dinosauríci, veľké pocity

Motýľ • ilustrácie: Yiting Lee • preklad: Mirka Ábelová

Malí dinosauríci, veľké pocity je nežná a zároveň zábavná kniha, ktorá učí rozpoznávať, pomenovať a zvládať emócie. V sprievode múdreho doktora stretnú deti desať dinosauríkov, z ktorých každý prežíva iný pocit. Vďaka krátkym, deťom blízkym príbehom a jednoduchým cvičeniam deti zistia, že všetky pocity sú prirodzené a ťažké chvíle sa dajú zvládnuť.





Anna Olejárová
Zorka a Iskerník medzi hviezdami

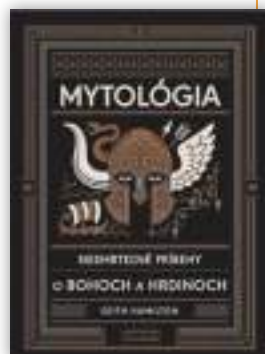
SnowMouse Publishing • ilustrácie: Tina Minor

Každé miesto je buď niekde, alebo nikde. Príbeh Zorky a Iskerníka sa odohráva tam, kde je NIKDE – uprostred najčernejšej tmy, ktorá je plná farieb: medzi hviezdami. Na mieste, kde sa plnia sny a kde zistíme, čo je naozaj dôležité. Dobrodružný príbeh s nádhernými ilustráciami Tiny Minor a hravými, zrozumiteľnými informáciami o vesmíre.

Susan Schädlich, Michael Stang
Ľudia! Cesta našou evolúciou

82 Book & Design Shōp • ilustrácie: Bea Davies • preklad: Dana Petrigáčová

Vymakaný grafický román spája vedecké poznatky s pútavým rozprávaním. Vydajte sa na cestu naprieč siedmimi miliónmi rokov ľudskej histórie, zbúrajte mýty o „primitívnych“ predkoch a pozrite sa na nich ako na inteligentné a tvorivé bytosti. Výrazné ilustrácie a neónové farby (žiaria pod UV svetlom) robia z knihy umelecké dielo.



Astrid Lindgrenová
Pippi odmieta dospieť a iné príbehy

Slovart • ilustrácie: Ingrid Vang Nyman
• preklad: Mária Bratová

Astrid Lindgren pred 80 rokmi stvorila Pippi, ktorá sa vymyká očakávaniam, a sem-tam sa čitateľ červená aj za ňu. A to je výborné. Cez čítanie si môžeme vyskúšať nebrať sa tak vážne a radšej si živelne užiť priateľstvo, radosť a slobodu. Odporúčame vám komiks o silnej a starostlivej Pippi, v ktorom sa odplaví s Annikou a Tomim až na ostrov Kurrekurreduť.

Edith Hamilton
Mytológia. Nesmrteľné príbehy o bohoch a hrdinoch

IKAR • ilustrácie: Jim Tierney • preklad: Vladislav Gális

Mýty, ktoré formovali svet – kniha približuje grécku, rímsku a severskú mytológiu spôsobom, ktorý je zrozumiteľný aj deťom od 10 rokov. Bohaté ilustrácie, genealogické schémy a pútavo spracované príbehy vytvárajú priestor na premýšľanie, rozhovory a objavovanie nadčasových tém.



Saša Stanišić
Vlk

IKAR/Stonožka • ilustrácie: Regina Kehn • preklad: Milina Svítková

Byť nedobrovoľne v letnom tábore uprostred prírody, ktorá je v očiach nášho rozprávača plná nástrah, sa javí ako bezvýchodisková situácia. Navyše ani dospeláci, ktorí tvoria program, nie sú na jeho strane. Chalan, s ktorým býva v chatke, čelí nepríjemnému Markovi. Aby toho nebolo málo, v noci sa mu snívajú nočné mory. Napriek všetkému objaví silu a spojencov.

Gavin Blair
Japonské mýty a legendy

Slovart • ilustrácie: Jo Saladino • preklad: Klaudia Dyttertová

Fascinujúcou cestou japonskou ľudovou kultúrou nás budú sprevádzať nadčasové drevorezy, strašidelné legendy aj fragmenty z budhistických rozprávok. Bájne božstvá odkryjú kus neprebádanej histórie a rôzne démonické stvorenia odhalia zložitost východnej mytológie. Japonské mýty a legendy šikovne zhrnul Gavin Blaire, novinár a veľký fanúšik Japonska.



Jozef Žarnay
Prekliata planéta

Artis Omnis • ilustrácie: Sindy Fiala

Odvaha, priateľstvo, malé významné gestá, empatia, vedeko-fantastická autenticnosť, ekologický podtón i kritika spoločnosti sú témy, ktorým sa venuje *Prekliata planéta*. Ďalší príbeh kamarátov z Atómovej Lehoty (Vila, Fera, Števa, Julky i Kazisveta) sa začal úplne nevinne – výletom na Medvedí vrch, ktorému predchádzala menšia prírodná katastrofa.



Robin Stevens
Zločin slečnám nepristane

Fragment • preklad: Laura Prišťáková

Detektívny klub Daisy a Hazel vyšetruje všetko záhadné, čo sa udeje na internátnej škole. Vražda učiteľky a následné zmiznutie tela je prípad presne pre ne. Najmä keď všetci dospeláci tvrdia, že sa nič nestalo. Dievčatá rozpletajú klbko záhad a odvážne pátrajú po stopách v priestoroch školy aj v minulosti. Podarí sa im odhaliť vraha? A môžu byť najlepšie kamošky zároveň detektívnymi partáčkami?



Terry Deary
Krutí Vikingovia

Slovar • ilustrácie: Martin Brown • preklad: Jana Nagyová

Ak patíš medzi fanúšičky a fanúšikov Vikingov a zaujíma ťa ich každodenný život, ich rituály a hry, táto kniha patrí k tebe. Nájdeš v nej návody na vikingský štýl života, naučíš sa runové písmo a postup na stavbu vikingskej lode. Kniha obsahuje aj niektoré z vikingských príbehov.



Debbie Tung
Moje dokonale nedokonalé tělo

Portál • preklad: Marie Těthalová

V živote dospievajúcich dievčat sa objavujú poznámky o ich výzore. Snaha dosiahnuť dokonalosť sa mení na posadnutosť. Debbie Tungová si v puberte siahla na dno. Jej autobiografický komiks však lieči. A to všetkých, ktorí bojujú so sebaapriatím, sociálnymi sieťami i okolím. Ponúka porozumenie, autenticnosť a nádej, že v neľahkom boji s dospievaním nie ste sami.



Daniele Aristarco
Božská komédia. Prvý krok v temnom lese

OZ Slniečkovo • ilustrácie: Marco Somà
• preklad: Daniela Lozanová

Publikácia pre celú rodinu. Príjemný sprievodca klasickým dielom a zaujímavý dôvod na spoznávanie dejín a filozofie 14. storočia. Autor dáva jednoduchý návod, ako si *Božská komédia* našla cestu k nemu, keď mal 9 rokov. Ilustrátor Marco Somà stvoril svet Danteho Alighieriho.



Theresa Bell
Sépie a znovuzrodenie atramentovej mágie

Bambook • preklad: Zuzana Kuráková

V knihách sa ukrýva podmanivá vôňa atramentu, melódia tlače i sila myšlienky. A práve tá dvanašťročná Sépie privedie do Flohallu, impozantného mesta s kníhtlačiarskou tradíciou. Sirota so schopnosťou oživiť písmeňá premieňa svoju nemotornosť na odvahu. V kruhu priateľov hľadá spôsob, ako zachrániť umierajúcu mágiu aj temnú minulosť Flohallu.

Katherine Rundell
Čarovné bytosti

Slovar • preklad: Michaela Hajduková

Pre Mal obloha znamená slobodu. Lieta k oblakom. Jej miláčikom je gryf menom Gelifen. Žije v Súostroví, krajine plnej mýtických bytostí. Christopher je človek. Má dvanásť a kamkoľvek sa vyberie, vždy sa k nemu priplichtia nejaké zvieratá. Jedného dňa sa dozvie, že je strážcom svetopriechodu. Práve vtedy stretne tajuplné dievča menom Mal a ono vysloví vetu, ktorá má moc zmeniť všetko: „Pomôž mi.“

Ilona Wiśniewska
Priateľ severu

Absynt • ilustrácie: Mariusz Andryszczyk
• preklad: Ján Púček

Svet Špicbergov očami mladého chalana. Daniel odlieta na prázdniny k tete a teší sa na pozorovanie vtákov. A boli by to možno obyčajné dni, keby teta nebola novinárka a niekto by nevraždil ľadové medvede. Spolu sa pustia do pátrania, ktoré ich zavedie do ľadovej divočiny aj na palubu lode. Dobrodružné čítanie o divokej prírode, ľuďoch a hľadaní odvahy.





Yasmin Shakarami
Chvenie v Tokiu

E.J. Publishing • ilustrácie: Klára Štefanovičová • preklad: Zuzana Dodoková

Malu prichádza do Tokia. Ročný študijný pobyt je splneným snom aj únikom zo smútku doma v Berlíne. Spoznáva svoju japonskú rodinu, spolužiačky a Kentara, chalana, ktorý vie po nemecky, kreslí mangu a nosí tradičný japonský odev. Zachveje sa nielen jej srdce, ale aj tektonické dosky pod Tokiom a Malu objavuje význam slova *kizuna* – dôveru v to, že nie sme sami, keď je život turbulentný.



Natali Žemberová
Lujza mimo obrazu

BRÁK • ilustrácie: Natali Žemberová

Lujza miluje maľovanie, no v poslednom čase maľovať nedokáže. Miluje ho vlastne ešte? Aký zmysel má umenie a komu patrí? Tvorivá kríza, kontrolujúca mama, blížiaci sa prestížna súťaž, terapeutická skupina a do toho Margo, umelkyňa, tak veľmi odlišná a v niečom predsa podobná. Komiks, ktorý je čitateľským aj umeleckým zážitkom zároveň, poukazuje na dôležitosť sebapoznania a vzťahov.



Paulína Feriancová
Hladná duša

CooBoo

Na pohľad obyčajný príbeh šestnásťročnej Hene, ktorá miluje tanec, chodí na gympeľ a páči sa jej spolužiačik. Keď však Heňu prijímú do prestížnej tanečnej skupiny, veci naberajú rýchly spád – sled nárazov na jej postavu, hádky rodičov, ich nezáujem nielen o ňu, ale aj o brata spúšťajú v jej citlivom vnútri vážny problém. Spočiatku nenápadná snaha schudnúť sa jej vymyká spod kontroly. Nájde sa niekto, kto jej pomôže? Kniha vznikla v spolupráci s OZ Chuť žiť.



Puberta bez filtra

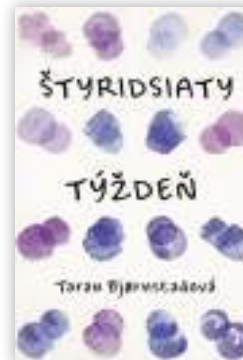
ČLOVEČINA s.r.o.

Čo je najväčšou výzvou tínedžerov vo vzťahu s rodičmi? Aké sklamanie zažívajú s rovesníkmi? Ako najradšej odpočívajú? Čomu dnešní dospelí podľa nich nerozumejú? Ako sa menia rodičovské roly v priebehu dospievania? Reálne odpovede desiatok tínedžerov doplnené postrehmi dospelých, ktorí s nimi pracujú, vás dojmú a podnietia zamyslieť sa nad generáciou Z v súčasnej digitálnej dobe. Kniha o tínedžeroch pre tínedžerov, ale aj pre dospelých, ktorá pomôže naštartovať záujem o dialóg, pochopenie a dôveru v rodinách.

Martin Kanaloš
Já, Tran a všetno ostatní

KHER

Dezi a Tran sú kamoši. Žijú na okraji obyčajného sídliska, jeden spolovice Róm, druhý Vietnamec. Aj to stačí na priťahovanie problémov. Hľadajú vzory a cestu, ako žiť čo najlepšie. Zároveň vidia, že niektoré dvere sa pred nimi nespravodlivo zatvárajú. Zažívajú sklamanie, ale aj nádej. A všetko sa to snažia zakryť drsnými vtípkami. Niekedy je ťažké byť sám sebou. So sympatickými chalánmi sa v tomto sviežom dobrodružstve nie je ťažké stotožniť. Prežívajú totiž možno práve to, čo mnohí mladí okolo nás.



Taran Bjørnstadová
Štyridsiaty týždeň

Tatran • preklad: Zuzana Bátorová Vahančíková

Má 18, lezecký talent a more možností. Zdá sa, že Evanovi svet leží pri nohách, až kým sa nedozvie, že Iben, s ktorou strávil presne jednu noc, je tehotná. Iben však hospitalizujú na psychiatrii a tehotenstvo je v pokročilom štádiu. Evan stojí náhle pred rozhodnutím, ktoré definuje jeho budúcnosť. Bude aktívnym otcom alebo si vyberie pôvodné životné plány? Autentický príbeh o rozhodovaní, zodpovednosti a náhlom dospievaní očami mladého muža si vás získa svojou úprimnosťou.



Richard Ančic
Rozumne zmyselne

N Press • ilustrácie: Mária Rojko

Kniha o sexualite a vzťahoch je kvalitným a spoľahlivým zdrojom informácií pre dospievajúcich. Bohaté ilustrácie vás prevedú nielen svetom tela, ale aj duše. Fakty a zaujímavosti o diverzite, zdraví, násilí a bezpečnosti v offline aj online svete sú komunikované láskavo a s rešpektom. Rovnako ako autor, aj my veríme, že komplexné sexuálne a vzťahové vzdelávanie by malo byť dostupné pre každého. Kniha je vhodná od 15 rokov.

Carol Chiovatto
Aha, čarodejnica!

Portugalský inštitút • ilustrácie: Kamila Kuricová
• preklad: Silvia Slaničková, Lucia Halová

Urban fantasy, detektívka s afro-brazílskou kultúrou aj realita života žien vo veľkomeste. Temné sily sa derú na povrch São Paula. Ísis sa však hrdinsky stavia na stranu slabších. Darí sa jej aj vďaka priateľkám na správnych miestach: policajnej komisárke, sociálnej pracovníčke a študentke histórie. Napínavý príbeh plný pestrých postáv s mestom v hlavnej úlohe.



Clara Kumagai
Zázračný sumec

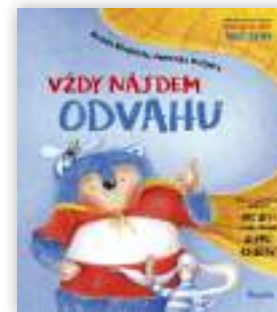
Bambook • preklad: Alexandra Obšajtová

Sedemnásťročná Sora smúti za mamou. Zmizla pri zemetrasení a jej telo sa nikdy nenašlo. Podľa japonskej legendy zemetrasenie spôsobuje Namazu, obrovský sumec. Jeho ničivé vyčíňanie v Japonsku zapríčinilo vznik zón s odlišným plynutím času, pobyt v nich môže mať neznáme následky. Keď zmizne aj Sorin otec, rozhodne sa v zónach nájsť oboch. Tento magicko-realistický príbeh podnieti úvahy o plynutí času, smútku, ale aj vnímaní krás života.

H. Lenoir
Felikracie

Baobab • ilustrácie: Fany Loubat • preklad: Sára Vybíralová

Aj dystópia sa dá napísať s humorom. Zem ovládnu mimozemšťania a ľud si chovajú ako domácich maznáčikov. Jediným smrteľným nebezpečenstvom pre tieto hmyzie bytosti sú mačky. Nepravdepodobná, ale o to sympatickejšia partička obyvateľov Paríža sa vydáva na neistú cestu záchranu. Dokážu zvrátiť inváziu? Vtip a nádej umierajú posledné.



Ursula Młodnicka-Kornaś
Vždy nájdem odvahu

IKAR/Stonožka • ilustrácie: Agnieszka M. Waligóra •
preklad: Ladislav Holíš

Psychologizujúcich kníh pre deti pribúda ako húb po daždi, no len málo z nich má hmatateľný efekt. Ursula Młodnicka-Kornaś, vyštudovaná psychologička, ponúka celý arzenál nástrojov tam, kde bezradné dieťa žiadne nevidí. Kľúčová je forma dialógu – dodáva textu autenticnosť a dospelému slúži ako presný návod, veta po vete, ako dieťa sprevádzať v ťažkých situáciách.

Jozef Hvorecký
Meňavce. Veľké čísla

Dixit • ilustrácie: Matúš Vizár

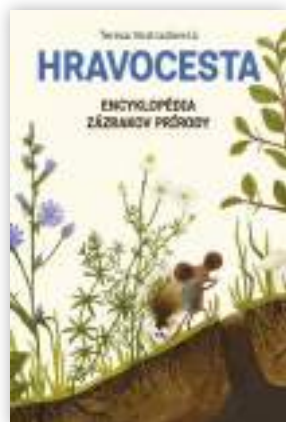
Meňavce: Veľké čísla je kniha o matematike, ale od klasickej suchej učebnice je na míle vzdialená. Je tu aj pár príkladov, no Jozef Hvorecký deti neučí počítať, ale skôr vedieť si matematické operácie predstaviť. V sokratovskom dialógu, Komenského duchu, s humorom a veľmi názorne: aká veľká by musela byť panvica na výrobu rezňov pre všetkých Bratislavčanov?



Dávid Soboň
Čaj. Ilustrované dejiny šálka za šálkou

Monokel • ilustrácie: Dávid Soboň

Štvrtý titul z „potravinovej“ série vydavateľstva Monokel je o čaji. Ten bol v minulosti platidlom, časovou mierou, predmetom hazardných hier aj politických sporov. Čajom sa autor inšpiroval aj pri výbere farieb. Kombinuje len od tieň hnedej, červenej a zelenej. Robí to však tak zručne, že jeho ilustrácie zaručene pritiahnu všetky oči v rodine, nielen milovníkov tohto horúceho nápoja!



Tereza Vostradovská Hravocesta. Encyklopédia zázrakov prírody

IKAR/Stonožka • preklad: Anna Kališková

Rozbila oriešok veverička, sýkorka alebo sojka? A kto ohlodal šišku? *Hravocesta*, originálna a krásne ilustrovaná encyklopédia fauny a flóry, aj takto učí deti rozoznávať stopy zvierat. Kniha obsahuje aj množstvo interaktívnych prvkov, spoločenskú hru i návod, ako si vyrobiť vlastný vlhkomer zo šišky, zrážkomer či filter vody.



Dávid Dziak Po stopách poézie pre deti

Slovenské literárne centrum • ilustrácie:
Peter Ličko

Dávid Dziak má ambíciu pomôcť deťom chápať poéziu, ale nečakajte interpretačný manuál k jednotlivým básňam. Autor čitateľa len jemne pošuchne správnym smerom. Pozýva ho skôr tvoriť vlastné verše, vnímať a myslieť ako umelci. Rovnako originálny, premyslený a odvážny je aj vizuálny obsah svetovej úrovne. Bezpochyby je to jedna z najkrajších slovenských kníh pre deti tejto dekády.

0
-
3

ZUZANA BRÁNICKÁ

Verí, že čítanie jej dáva možnosť porozprávať sa sama so sebou. V Krajine čitateľov tvorí obsah na podporu čítania detí. O tipy pre mládež a dospelých sa delí na svojom Instagrame @fromtimetotime.sk.

LUCIA HLUBEŇOVÁ

Knižná redaktorka a skautka, prekladateľka, no predovšetkým tuláčka po knihách a milovníčka detskej ilustrácie. Poznávacie znamenia: modré okuliare, líšky a Japonsko.

ĽUDMILA MIČIANOVÁ

Logopedička a autorka detských kníh. Doma vychováva štyroch čitateľov rôzneho veku, vďaka čomu si udržiava prehľad v detskej literatúre od leporel až po young adult.

4
-
6

VIKTÓRIA MARCINOVÁ

Téme čítania s deťmi sa venuje od roku 2014. Začala portálom Čítajme si spolu, pokračovala projektom Prečítané leto a niekoľko posledných rokov v OZ Krajina čitateľov pomáha učiteľom a vylúčeným komunitám s čítaním v detskom veku.

MARKÉTA ANDRIČÍKOVÁ

Vysokoškolská pedagogička, zaoberá sa svetovou literatúrou, svetovým filmom, no predovšetkým literatúrou pre deti a mládež a jej recepciou. Miluje tanec a výtvarné umenie.

DOMINIKA PETÁKOVÁ

Vyštuďovala literárnu vedu a po štúdiu pracovala ako knihovníčka v košickej knižnici pre mládež. Rada objavuje a číta kvalitnú literatúru (nielen) pre deti, učarovalo jej najmä spojenie slova a obrazu v literatúre pre všetky vekovky.

7
-
10

ZUZANA HERBRYCHOVÁ

Mama, učiteľka, mentorka, miLOVEnička literaTÚRY, všetkých živých bytostí, ciest štvrtej triedy, zabudnutých miest, prekvapení.

MIRKA TRIPPÉ

Mama a učiteľka, obklopená knihami, ktoré neustále nosí do triedy na milovaný dejepis. Fanúšička učenia sa v súvislostiach, objavovania a čítania v každom rohu, za každým kopcom, pod každým stromom, na každom predmete.

MIRIAM HALAMIČKOVÁ

Potulná rozprávačka príbehov, hudobníčka a arteterapeutka. Strieha na tie najlepšie knihy pre deti, aby ich mohla priniesť do škôl, škôlok, knižkarní, ako Dievča bez hranostaja.

11
-
13

VERONIKA INGLOTOVÁ

Vášnivá čitateľka, fanúšička popkultúry i výtvarného umenia. Zbožňuje poklebetiť si o zaujímavých knižných, filmových, televíznych aj komiksových novinkách. Číta rada a veľa, hlavne deťom v škole.

TERÉZIA MOLNÁROVÁ

Spája deti aj dospelákov s knihami a pomáha tvoriť krajinu čitateľov. Knihkupkyňa, milovníčka príbehov, dlhoročná skautka a dobrovoľníčka. V batohu jej nikdy nechýba termoska čaju a kniha.

MARTINA JÁNOŠÍKOVÁ

Venuje sa storytellingu. Organizuje medzinárodný festival Príbehom na stope. Vede storytellingové kluby a dielne. Sama je aktívnou rozprávačkou v spolku Príbehom na stope.

14
-
16

RENÁTA HLIVKOVÁ

Knihovníčka, ktorá lásku k literatúre a ku knihám prenáša od najmenších detských čitateľov až po seniorov. Poznanie, že čas strávený s knižkami je pre nich čarovný, ju vždy poteší.

PETRA MIŠÁKOVÁ

Sociálna pracovníčka, bývalá knihovníčka, mama. Je editorom a recenzentkou pre OZ Úlet s knihou a zaujíma sa o biblioterapiu, teda o príbehy, ktoré liečia dušu.

ALŽBETA URÍKOVÁ

Propagátorka čítania deťom, redaktorka, blogerka, mama, po nociach neúnavná hľadačka najkrajších detských kníh u nás a za hranicami. Nájdete ju na blogu pampuch.sk

pre všetkých

MIROSLAVA BIROŠČÁKOVÁ

Autorka blogu odetskychknihach.sk, kde čitateľov presviedča o tom, že deti si môžu obľúbiť aj náročnejšiu literatúru. Najviac sa teší z toho, že jej deti si osvojili jej prístup ku knihám.



najlepsiedetskeknihy.sk

ISBN 978-80-89161-84-3

